

SCUOLA DELL'INFANZIA PARITARIA
SCUOLA PRIMARIA PARITARIA

ISTITUTO PRINCIPESSA CLOTILDE DI SAVOIA

Cooperativa Sociale

Sede: Via Assietta 28/A

Tel. 011 533244 - 375 6057688

www.istitutoprincipessaclotilde.it

E-mail segreteria didattica: info@istitutoprincipessaclotilde.it

E-mail segreteria amministrativa: scprincipessa.clotilde@fastwebnet.it

PTOF

(Piano Triennale dell'Offerta Formativa)

triennio 2022/2025



UNA SCUOLA PER CRESCERE

IL SOGGETTO

CHI SIAMO

ORGANIZZAZIONE

ORGANICO INTERNO

GLI AMBIENTI

L'ATTUALE PROPOSTA E LA SFIDA EDUCATIVA

ANALISI DELLA SITUAZIONE

LE CARATTERISTICHE E I BISOGNI DELL'UTENZA

LE FINALITÀ EDUCATIVE E DIDATTICHE

IDENTITÀ CULTURALE

IDENTITÀ EDUCATIVA

IDENTITÀ DIDATTICA

POLITICA PER L'INCLUSIONE

IL PROGETTO EDUCATIVO

OBIETTIVI

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

I SOGGETTI COINVOLTI NEL PROCESSO EDUCATIVO

IL CURRICOLO VERTICALE

LE OTTO COMPETENZE CHIAVE

FUNZIONAMENTO DEL COLLEGIO DEI DOCENTI

RAPPORTO CON LE FAMIGLIE

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

COLLOQUI INDIVIDUALI

PARTECIPAZIONE DIRETTA

RAPPORTO COL TERRITORIO

LO SPORTELLO D'ASCOLTO

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

PREMESSA

PROPOSTE EDUCATIVO-DIDATTICHE

INSEGNANTI a.s. 2022/2023

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2022/2023

INSEGNANTI a.s. 2023/2024

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2023/2024

INSEGNANTI a.s. 2024/2025

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2024/2025

ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA TIPO

I CAMPI D'ESPERIENZA

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA DELL'INFANZIA

ANNO SCOLASTICO 2023/2024: "Vivere a colori"

ANNO SCOLASTICO 2024/2025: "Favolando"

LABORATORI E PROGETTI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROGETTO DI LETTOSCRITTURA - "NUMERI E LETTERE: PIACERE DI CONOSCERVI"

LABORATORIO DI MOTRICITÀ

LABORATORIO DI INGLESE

PROGETTO DI EDUCAZIONE RELIGIOSA

ATTIVITÀ SVOLTE DA ESPERTI ESTERNI A.S. 2022/2023

LABORATORIO DI MOTRICITÀ

LABORATORIO DI MUSICA

LABORATORIO DI INGLESE

NUOTO

ATTIVITÀ SVOLTE DA ESPERTI ESTERNI A.S. 2024/2025

LABORATORIO DI MOTRICITÀ

LABORATORIO DI MUSICA

LABORATORIO DI INGLESE

NUOTO

PROGETTO INTERDISCIPLINARE DI CONTINUITÀ PROGETTO PONTE
TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2023/2024

“In viaggio verso la scuola primaria - Oh quante cose vedrai!”

PROGETTO INTERDISCIPLINARE DI CONTINUITÀ PROGETTO PONTE
TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2024/2025

“I colori delle emozioni: in cammino verso la scuola primaria”

SCUOLA PRIMARIA

IL CONTESTO FORMATIVO

GLI INSEGNANTI

INSEGNANTI DI CLASSE 2022/2023

INSEGNANTI SPECIALISTI 2022/2023

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2022/2023

INSEGNANTI DOPOSCUOLA 2022/2023

INSEGNANTI DI CLASSE 2023/2024

INSEGNANTI SPECIALISTI 2023/2024

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2023/2024

INSEGNANTI MENSA E DOPOSCUOLA 2023/2024

INSEGNANTI DI CLASSE 2024/2025

INSEGNANTI SPECIALISTI 2024/2025

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2024/2025

INSEGNANTI ASSISTENZA MENSA 2024/2025

ORARI DI RICEVIMENTO 2023/2024

ORARI DI RICEVIMENTO 2024/2025

VERIFICHE E VALUTAZIONI

INVALSI

ORARIO

CALENDARIO ANNUALE

ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2022/2023

LABORATORIO DI MUSICA (PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA E CORO)

KIDS ENGLISH THEATRE

CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE (MOVERS PER LA CLASSE QUINTA)

MULTISPORT

NUOTO

ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2023/2024

LABORATORIO DI MUSICA (PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA e CORO)

[KIDS ENGLISH THEATRE](#)

[CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE \(MOVERS PER LA CLASSE QUINTA\)](#)

[MULTISPORT](#)

[NUOTO](#)

[ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2024/2025](#)

[LABORATORIO DI MUSICA \(PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA e CORO\)](#)

[KIDS ENGLISH THEATRE](#)

[CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE \(MOVERS PER LA CLASSE QUINTA\)](#)

[MULTISPORT](#)

[NUOTO](#)

[PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA](#)

[PER L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023](#)

["PENSA CHE TI RIPENSA - FILOSOFIA CON E PER I BAMBINI"](#)

[PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA](#)

[PER L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024 e PER L'ANNO SCOLASTICO 2024/2025](#)

["CITTADINI DEL FUTURO"](#)

[EDUCAZIONE CIVICA](#)

[ALTRI PROGETTI E LABORATORI ATTIVATI PER IL TRIENNIO 2022/2025](#)

[LABORATORIO DI INFORMATICA: PENSIERO COMPUTAZIONALE, CODING E CLIL](#)

[PROGETTO CODERDOJO](#)

[CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE \(STARTERS PER LE CLASSE III E IV\)](#)

[PROGETTO CLIL](#)

[PROGETTO DI EDUCAZIONE ALIMENTARE](#)

Il presente Piano triennale dell'offerta formativa, relativo all'Istituto Principessa Clotilde di Savoia di Torino, è elaborato ai sensi di quanto previsto dalla legge 13 luglio 2015, n.107, recante la "Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti".

Il piano ha ricevuto il parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 7/09/2022.

L'aggiornamento del piano ha ricevuto il parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 6/09/2023.

L'aggiornamento del piano ha ricevuto il parere favorevole del Collegio dei Docenti nella seduta del 2/09/2024.

Il piano è pubblicato sul sito web di Istituto.

UNA SCUOLA PER CRESCERE

"Voi siete qui, noi siamo qui perché amiamo la scuola.

La scuola è sinonimo di apertura alla realtà. Andare a scuola significa aprire la mente e il cuore alla realtà, nella ricchezza dei suoi aspetti, delle sue dimensioni.

La scuola è un luogo di incontro, non un parcheggio. È un luogo di incontro nel cammino.

La famiglia è il primo nucleo di relazioni: la relazione con il padre e la madre e i fratelli è la base e ci accompagna sempre nella vita. Ma a scuola noi socializziamo: incontriamo persone diverse da noi, diverse per età, per cultura, per origine, per capacità.

A scuola si imparano non solo conoscenze, ma anche abitudini e valori. Si educa per conoscere tante cose, cioè tanti contenuti importanti, per avere certe abitudini e anche per assumere valori.

Per favore, non lasciamoci rubare l'amore per la scuola! Grazie!"

[Papa Francesco, 10 maggio 2014]

"L'istituzione scolastica è espressione di autonomia funzionale e provvede alla definizione e alla realizzazione dell'offerta formativa. (...)

L'autonomia delle istituzioni scolastiche è garanzia di libertà di insegnamento e di pluralismo culturale e si sostanzia nella progettazione e nella realizzazione di interventi di educazione, formazione e istruzione mirati allo sviluppo della persona umana, adeguati ai diversi contesti, alla domanda delle famiglie e alle caratteristiche specifiche dei soggetti coinvolti, al fine di garantire il successo formativo, coerentemente con le finalità e gli obiettivi generali del sistema di istruzione con l'esigenza di migliorare l'efficacia del processo di insegnamento e di apprendimento."

(D.P.R. 275/99)

IL SOGGETTO

CHI SIAMO

La scuola Primaria “Principessa Clotilde di Savoia” ebbe inizio in Via Magenta, 29 a Torino il 1° novembre 1939. La villa, acquistata dai marchesi di Brichanteau, richiese, dopo la guerra, profonde modifiche e aggiustamenti per offrire spazi ampi e confortevoli per le numerose iscrizioni.

Fu così possibile assicurare la continuità degli studi nei locali che vennero ricavati dall'ampio parco e si aprirono le Scuole di Avviamento, la scuola Media, il Ginnasio-Liceo Classico, il Liceo Linguistico internazionale e l'Istituto tecnico Femminile.

Tutto il complesso, ubicato in tre grandi edifici, diretto e gestito dalle Suore Domenicane di Mondovì che occuparono anche gran parte delle cattedre d'insegnamento, assicurando inoltre l'assistenza nel Collegio interno a molte ragazze provenienti da paesi e città vicine, venne intitolato alla Principessa Clotilde di Savoia.

Questa principessa, nata nel 1843 e morta a Moncalieri nel 1911, era figlia di Vittorio Emanuele II, primo re d'Italia. Andata sposa quindicenne per motivi patriottici al nipote di Napoleone III, Gerolamo Napoleone, fu terziaria domenicana, amata e stimata per la sua inesausta carità per i più bisognosi esplicita soprattutto a Moncalieri, dove visse buona parte della sua vita dopo il 1878. Ultimamente si è formato un comitato che si occupa della sua causa di beatificazione.

Le Suore Domenicane hanno gestito la Scuola Primaria e dell'Infanzia.

Le Suore Domenicane, fedeli al carisma del Padre S. Domenico di Guzman (Spagna), hanno trasmesso agli alunni l'amore alla verità, all'essenzialità, alle radici autentiche della nostra fede cristiana, attraverso lo studio della Parola di Dio, con l'intento di formare personalità forti, serene ed equilibrate, capaci di aprirsi agli altri senza compromessi, superando egoismi e chiusure, assumendo, a poco a poco, le loro responsabilità nella vita individuale e sociale, lasciandosi sempre guidare da una coscienza illuminata da una chiara fede cristiana.

Dall'anno scolastico 2014/2015 alla Congregazione Suore Domenicane è subentrata la Cooperativa Sociale Istituto Principessa Clotilde di Savoia, dopo la decisione delle religiose di passare il testimone alle insegnanti e a persone di fiducia, che, con determinazione e senso di responsabilità, ne hanno assunto l'impegno.

ORGANIZZAZIONE

ORGANICO INTERNO

- ENTE GESTORE: Cooperativa Sociale “Istituto Principessa Clotilde di Savoia”
- AMMINISTRATRICE: Giuseppina Guarise
- COORDINATRICE DIDATTICA PRIMARIA (fino al 31 agosto 2024): Marilena Guagliardo. Per prenotare un appuntamento scrivere a info@istitutoprincipessaclotilde.it
- COORDINATRICE DIDATTICA PRIMARIA (dal 1° settembre 2024): Zenda Macrì. Per prenotare un appuntamento scrivere a info@istitutoprincipessaclotilde.it. Orario di ricevimento della coordinatrice: lunedì, martedì e mercoledì dalle 13.30 alle 16.00
- COORDINATRICE DIDATTICA INFANZIA: Zenda Macrì. Per prenotare un appuntamento scrivere a info@istitutoprincipessaclotilde.it. Orario di ricevimento della coordinatrice: lunedì, martedì e mercoledì dalle 13.30 alle 16.00

GLI AMBIENTI

- **LE AULE**
 - Aule per due sezioni della Scuola dell’Infanzia
 - Aule per cinque classi della Scuola Primaria (tutte dotate di LIM o Monitor Touch interattivo)
 - Laboratorio di informatica con collegamento ad internet, LIM e postazioni multimediali Cliccolo
- **LE STRUTTURE DI USO COMUNE**
 - Sala riunioni
 - Teatro
- **LE STRUTTURE SPORTIVE**
 - Palestra attrezzata
 - Area attrezzata esterna con giochi per bambini
 - Campo esterno da pallavolo
- **LE STRUTTURE DI CONVIVENZA**
 - Ampio giardino con alberi ed aiuole
 - Spazi per ricreazioni, incontri, momenti di scambio
 - Refettorio
 - Reception
- **LE STRUTTURE ORGANIZZATIVE**
 - Direzione didattica
 - Amministrazione
 - Aula insegnanti

L'ATTUALE PROPOSTA E LA SFIDA EDUCATIVA

La scuola, ambito accogliente e positivo, mira alla formazione umana, culturale e sociale del bambino, in rapporto con la formazione familiare e nell'ambito specifico dell'attività didattica: a tal fine essa introduce il bambino alla conoscenza di sé e della realtà, attraverso la guida dell'adulto e la compagnia dei coetanei, in un primo lavoro sistematico di conoscenze e di apprendimento.

E' questo incontro sempre più consapevole con il mondo che provoca e porta ad uno sviluppo le potenzialità insite nella persona in una realizzazione ricca ed originale, secondo il destino di bene per cui Dio l'ha creata.

In questo momento sociale e culturale, caratterizzato da una riconosciuta emergenza educativa, la scuola vuole contribuire, a partire dalla certezza di una positività presente nell'esperienza condivisa della fede, a favorire la crescita culturale ed umana di persone libere, curiose di conoscere, amanti del vero e del bello, capaci di adesione e di impegno.

La responsabilità di questa sfida educativa è dei docenti, sia del singolo che della comunità: è infatti solo in un rapporto personale, per la scuola primaria quello di un adulto con un bambino, che si attiva il riconoscimento di sé e delle proprie potenzialità che rappresenta la prima condizione di un percorso di conoscenza attiva e significativa.

La proposta scolastica, centrata quindi sulla tradizione educativa cattolica, è rivolta a tutte le famiglie del territorio che possono così esercitare il diritto-dovere di educare i propri figli con effettiva possibilità di scelta.

La scuola, consapevole dei mutamenti socio-culturali di una società multi-etnica e in evoluzione, intende aprirsi alle diverse realtà.



ANALISI DELLA SITUAZIONE

Il nostro Istituto è situato in via Assietta 28/a, nella Circoscrizione 1 (Centro-Crocetta), zona tranquilla, ricca di spazi verdi ed aree gioco, vicinissima a numerose istituzioni culturali e strutture utilizzate per approfondimenti didattici (Musei, Gallerie, Teatri, Chiese...).

La sede gode di una posizione privilegiata, vicina al centro cittadino e ben servita dai mezzi pubblici di superficie (linee 1, 9, 14, 15, 33, 52, 60, 63, 64, 67, 68, 101), dalla metropolitana (fermata Re Umberto) e dalle stazioni dei treni Torino Porta Nuova e Torino Porta Susa



Gli ambienti dell'Istituto, curati e luminosi, l'ampio giardino e gli spazi comuni, accanto all'organizzazione e all'ordine, permettono ai bambini di sviluppare una positiva dimensione psico-affettiva, promuovono il senso di appartenenza ed il benessere individuale.

LE CARATTERISTICHE E I BISOGNI DELL'UTENZA

L'utenza che fa riferimento alla scuola Principessa Clotilde di Savoia evidenzia i seguenti tratti caratteristici:

- presenza di genitori entrambi lavoratori;
- presenza di un elevato numero di alunni residenti nella zona del bacino di utenza della scuola;
- presenza di un'utenza in gran parte omogenea sotto il profilo socio-culturale;
- provenienza degli alunni da numerose scuole dell'infanzia pubbliche e private del territorio cittadino. Rarissimi i casi di alunni che non hanno frequentato la scuola dell'infanzia.

Dal punto di vista delle richieste, esse possono essere sintetizzate come segue:

- richieste forti di istruzione riferite ad una pluralità di linguaggi;
- richiesta di interiorizzazione di norme di condotta e valori;
- coinvolgimento dei genitori in tutti gli aspetti della vita scolastica;
- richiesta di attività formative integrate tra scuola e territorio;
- richiesta di arricchimento e ampliamento del curriculum scolastico.



IDENTITÀ CULTURALE

La scuola accoglie i bambini d'ambo i sessi, di ogni razza, religione e cultura, si ispira ai valori evangelici e assume come orizzonte di riferimento le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione (16 novembre 2012) e la Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio d'Europa del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente, definite sulla base delle linee guida della strategia di Lisbona in materia di formazione ed istruzione (2000).

La nostra scuola offre:

- educazione ai valori umani e cristiani;
- serio svolgimento dei Piani di Studio, solida base per lo sviluppo delle competenze globali dell'alunno, sempre al centro del percorso educativo e didattico;
- ambiente sereno e stimolante, in grado di contribuire alla formazione della personalità armonica dell'alunno;
- tempo di assistenza assicurato per l'intero arco della giornata.

IDENTITÀ EDUCATIVA

Principio fondante di tutte le attività educative è la persona dell'alunno, chiamata a realizzare responsabilmente l'integrazione tra cultura e vita, cultura e fede.

Obiettivo generale, condiviso dal collegio docenti, è trasmettere ai bambini la base per un costante arricchimento: è necessario insegnare a “saper imparare” in qualunque momento della vita e ad acquisire una metodologia di ricerca utile per sempre.

È bene, infatti, far sì che i bambini “imparino ad imparare”, secondo il principio per cui *“è meglio una testa ben fatta piuttosto che una testa ben piena”* (cfr “Una testa ben fatta” di E. Morin, 1999) ed è bene apprendere un'attitudine generale a porre e trattare i problemi, a saperli collegare e organizzare per affrontare la complessità del reale. Occorre, quindi, *“spronare l'attitudine indagatrice ed orientarla sui problemi fondamentali della nostra condizione e del nostro tempo”* (E. Morin, 1999).

Il bagaglio essenziale che la scuola offre deve essere costituito di “sapere che” cioè di nozioni, ma soprattutto di “sapere come”, cioè di un sapere procedurale e di competenze trasversali (cfr. “I contenuti essenziali per la formazione di base” a cura di R. Maragliano 1998).

All'interno dell'Istituto, attraverso la collaborazione e il proficuo confronto, l'impegno è quello di soddisfare i bisogni di tutti gli alunni nel modo più adeguato ed aggiornato, utilizzando al meglio i mezzi a disposizione per poter offrire pari opportunità a tutti.

La scuola si attiva, pertanto, al fine di sviluppare le abilità proprie di ciascun alunno, a rimuovere gli ostacoli di apprendimento che impediscono il successo scolastico e a favorire la crescita umana, culturale e

morale per un inserimento nella comunità sociale ai più alti livelli, nel rispetto della continuità del processo educativo.

È compito dei docenti fare ricorso alla flessibilità di metodi, tempi, materiali ed esperienze in modo adeguato alle possibilità, risorse e stili di apprendimento di ciascuno. La scuola assume il compito di differenziare la propria proposta formativa, offrendo ad ogni alunno la possibilità di sviluppare al meglio le proprie potenzialità.

Le finalità educative comprendono:

- **alfabetizzazione:** assicurare a tutti gli alunni il raggiungimento della capacità di codificare e decodificare una pluralità di linguaggi, la cui padronanza concorrerà alla loro formazione quali soggetti autonomi ed indipendenti aperti alla dimensione europea;
- **creatività:** avviare alla padronanza di codici espressivi e promuoverne il potere produttivo, nell'ambito delle conoscenze acquisite;
- **criticità:** sollecitare e promuovere, in modo puntuale e congruente, il pensiero critico e divergente;
- **organicità:** sviluppare un pensiero i cui aspetti emozionali, cognitivi e sociali si integrino armonicamente;
- **autonomia/socialità:** concorrere alla maturazione del senso di responsabilità, dell'autonomia, della capacità decisionale e dello spirito di solidarietà; sviluppare la capacità di porsi positivamente in relazione con coetanei e adulti;
- **motivazione/consapevolezza dei propri miglioramenti:** sollecitare il desiderio e il piacere di apprendere, nonché la consapevolezza di ciò che è stato appreso e dei miglioramenti effettuati;
- **educazione alla cittadinanza:** promuovere l'interiorizzazione di norme di condotta e di valori ed incentivare lo sviluppo di atteggiamenti e comportamenti di accettazione e rispetto dell'altro, di dialogo, collaborazione, conoscenza nei confronti delle diverse culture;
- **rispetto dell'ambiente/rispetto della salute:** favorire il senso di responsabilità verso le cose proprie e altrui, l'adozione di comportamenti sensibili alla difesa e valorizzazione dell'ambiente, naturale e non, che circonda il bambino; contribuire all'acquisizione dei principi fondamentali dell'educazione alla salute e della sicurezza;
- **intercultura:** favorire la conoscenza e il rispetto di differenti modelli culturali e comportamentali proposti nel contesto in cui gli alunni sono inseriti;
- **promozione del benessere/star bene a scuola:** attuare specifici percorsi per la costruzione di un clima relazionale positivo per alunni, genitori e docenti quale canale privilegiato per la prevenzione del disagio e la promozione dello stare bene a scuola.

IDENTITÀ DIDATTICA

Nella scuola Primaria gli obiettivi di apprendimento fanno riferimento a conoscenze (il sapere) e abilità (il saper fare) e tengono conto delle disposizioni ministeriali via via emanate.

Le molteplici forme di attività educative e di insegnamento sono attuate attraverso lezioni collettive, a piccoli gruppi, individualizzate e con l'apporto di laboratori allestiti all'interno della scuola o presenti sul territorio.

Lo studente “non è ricettore passivo e riproduttore di un sapere, ma è co-produttore di una conoscenza da costruire e condividere” (cfr. M. Castoldi “Progettare per competenze”, 2011).

Seguendo quanto suggerito dalle Indicazioni Nazionali, si dà grande rilevanza a “l'esperienza, la manipolazione, il gioco, la narrazione, le espressioni artistiche e musicali, occasioni privilegiate per apprendere per via pratica quello che successivamente dovrà essere fatto oggetto di più elaborate conoscenze teoriche e sperimentali. Nel contempo, lo studio dei contesti storici, sociali, culturali nei quali si sono sviluppate le conoscenze è condizione di una loro piena comprensione. Inoltre, le esperienze personali che i bambini e gli adolescenti hanno degli aspetti a loro prossimi della natura, della cultura, della società e della storia sono una via di accesso importante per la sensibilizzazione ai problemi più generali e per la conoscenza di orizzonti più estesi nello spazio e nel tempo. Ma condizione indispensabile per raggiungere questo obiettivo è ricostruire insieme agli studenti le coordinate spaziali e temporali necessarie per comprendere la loro collocazione rispetto agli spazi e ai tempi assai ampi della geografia e della storia umana, così come rispetto agli spazi e ai tempi ancora più ampi della natura e del cosmo”.

In particolare si adatterà una didattica multidisciplinare e laboratoriale, al fine di:

- rendere più flessibile ed efficace l'offerta formativa;
- progettare percorsi formativi interdisciplinari;
- garantire il diritto all'istruzione e al piacere di apprendere;
- dare unitarietà al sapere superando il frazionamento delle discipline e puntando alla ricerca delle connessioni tra loro, favorendo una pluralità di sguardi verso una realtà unica e scomponibile;
- curare le capacità comunicative e relazionali.

Viene sollecitata una relazione ricorsiva tra esperienza e conoscenza, teoria e pratica, nell'ottica di una conoscenza che muove da contesti reali e ritorna su di essi. La conoscenza è, inoltre, intesa come un evento complesso, globale, situato, multidimensionale.

L'Istituto intende promuovere un apprendimento che ha le seguenti caratteristiche:

- è significativo: predisponendo esperienze che facilitano il processo di costruzione della conoscenza;
- è plurale: promuovendo esperienze di comprensione attraverso molteplici prospettive;
- è autentico: inserendo l'apprendimento in contesti realistici e rilevanti;
- è aperto: incoraggiando la padronanza e la libertà dei processi di apprendimento;
- è sociale: inserendo l'apprendimento in un'esperienza collaborativa;
- è multimediale: incoraggiando l'uso di molteplici modalità di rappresentazione;
- è metacognitivo: promuovendo la consapevolezza del processo di apprendimento.

Inoltre, il gruppo classe e, in maniera più ampia, la comunità scolastica è intesa come risorsa per la risoluzione del problema, è amplificatore e collettore delle potenzialità individuali, rappresenta un gruppo formativo, una risorsa costituita da un insieme di individui che portano nella classe o nella scuola differenti vissuti, prospettive culturali, diverse strategie e metodologie.

I docenti, nella loro attività didattica e valutativa, si avvalgono di strumenti di lavoro volti a documentare tutto il lavoro svolto, dalla progettazione alla valutazione. Quest'ultima viene intesa come una risorsa metacognitiva per il soggetto che apprende, uno strumento per promuovere e consolidare l'apprendimento.

POLITICA PER L'INCLUSIONE

La nostra scuola si impegna concretamente per l'inclusione di bambini che manifestano bisogni educativi speciali, monitorando il grado di inclusività della scuola nell'ambito dell'insegnamento curricolare, della gestione delle classi, dell'organizzazione dei tempi e degli spazi scolastici, delle relazioni tra docenti, alunni e famiglie.

Adotta criteri e procedure di utilizzo funzionale delle risorse professionali presenti, privilegiando, rispetto a una logica quantitativa, una logica qualitativa sulla base di un progetto di inclusione condiviso con famiglie e servizi socio-sanitari che recuperi l'aspetto pedagogico del percorso di apprendimento nell'ambito specifico di competenza della scuola.

Pertanto i docenti del nostro istituto si impegnano a partecipare ad azioni di formazione e/o prevenzione concordati a livello territoriale.

Per perseguire tale politica, abbiamo istituito il Gruppo di Lavoro per l'Inclusione (GLI) che a fine anno elabora il Piano Annuale per l'Inclusività (PAI), dopo un'attenta analisi delle criticità e dei punti di forza allo scopo di migliorare il livello di inclusività.

IL PROGETTO EDUCATIVO

La scuola Principessa Clotilde di Savoia, di ispirazione cristiana, ha come proprio fine la formazione integrale della persona, nel rispetto dell'identità personale, sociale e culturale e nella prospettiva della partecipazione attiva e consapevole all'interno della comunità.

Prende come riferimento i vari documenti emanati dalla Chiesa, che approfondiscono le caratteristiche della scuola cattolica: "La scuola cattolica" del 1977, "La scuola cattolica oggi in Italia" del 1983 e "La dimensione religiosa dell'educazione cattolica" del 1988.

L'Istituto considera l'istruzione, l'educazione e la formazione elementi chiave per affrontare le sfide della complessità, poste da un mondo in continuo e rapido cambiamento ed intende fornire ai propri allievi gli strumenti, in termini di conoscenze, abilità e competenze, che consentano di partecipare attivamente e proficuamente alla vita della comunità.

L'Istituto intende promuovere lo sviluppo delle competenze chiave per l'apprendimento permanente, individuate dalla Raccomandazione del Parlamento e del Consiglio Europeo e muove dalla consapevolezza che l'educazione mira a risvegliare nell'uomo la coscienza morale, il carattere etico del suo esistere nella relazione con gli altri, deve formare il senso politico, il senso della legalità, sviluppare lo spirito critico, la capacità di ragionare con la propria testa.

Per tutti la scuola, quindi, deve:

- diventare luogo di apprendimento, di crescita culturale, di collaborazione e confronto, di sviluppo della capacità critica;
- liberare l'uomo dai condizionamenti, confrontandolo con i valori assoluti dai quali dipende il senso ed il valore della vita;
- sostenere l'accettazione della diversità come valore e come opportunità di crescita democratica;
- realizzare una "comunità educante" mediante rapporti personali autentici fra i diversi membri;
- infine, in quanto cristiana, deve portare a compimento un suo progetto educativo, inteso a coordinare l'insieme della cultura umana col messaggio della salvezza, aiutando l'alunno nell'attuazione della sua realtà di nuova creatura.

OBIETTIVI

L'Istituto intende valorizzare i seguenti aspetti:

- **amore e ricerca della verità:** attraverso lo studio cerchiamo di far capire agli alunni che questa ricerca è lo scopo primo della vita e che la Verità va cercata con umiltà e tenacia, sia nelle realtà naturali e umane sia in quelle soprannaturali; lo scopo dello studio non può essere soltanto l'utilità pratica ed economica, né la curiosità fine a se stessa, né la vanagloria; in questa ricerca niente è da rifiutare a priori; in ogni dottrina, anche in quelle considerate cristianamente errate, c'è una parte di verità che può arricchirci;
- **scienza e sapienza:** nello studio delle varie discipline, l'insegnamento dovrà cercare di fare capire l'unità del sapere e la sua valenza non soltanto intellettuale ma esistenziale abituandoli a collegare le varie discipline, mostrando loro come si completano a vicenda e forgiando lentamente attraverso la cultura una forma mentis più ricca di umanità; indicando nel cammino della storia il lento convergere verso un progresso reale e non solo tecnico, che si rivela nella presa di coscienza più profonda e universale dei popoli;
- **interazione studio-vita:** lo studio è ricerca della verità e arricchimento della personalità. L'esperienza di vita degli alunni sarà spiegata dalle esperienze dei personaggi di cui studiano la vita e le opere e la riflessione su questi eventi e personaggi illuminerà e dilaterà le loro esperienze;
- **conoscenza attenta della storia di oggi:** gli alunni devono imparare a conoscere e comprendere gli eventi dell'attualità, per apprendere ad interpretarli correttamente e con spirito critico, per analizzarne cause ed effetti, per poter imparare a partecipare attivamente alla vita della comunità e alle vicende collettive della storia;

- **scuola, comunità educante:** la vita scolastica deve insegnare agli alunni a creare comunità, cioè comunione, prima di tutto tra loro, fra gli alunni della stessa classe, che imparano a comprendersi, a sviluppare empatia, aiutarsi a vicenda nello studio e nelle altre difficoltà; tra gli alunni delle varie classi consapevoli di essere parte viva di un grande organismo; infine con tutti i componenti della scuola, insegnanti e genitori. È importante che si stabilisca tra genitori e insegnanti una vera e propria alleanza educativa, il cui obiettivo sia formulare insieme un programma che aiuti oltre che nello studio, alla formazione morale dei loro figli. Tutte le figure di riferimento per il bambino devono essere pronte a mettersi in discussione e a riconoscere i reciproci ruoli, devono agire e collaborare come comunità educante, per sostenere lo sviluppo globale della persona. A formare questa comunità serviranno incontri frequenti, conferenze, gite, feste, iniziative varie, momenti di preghiera.

Il profilo che segue descrive, in forma essenziale, le competenze riferite alle discipline di insegnamento e al pieno esercizio della cittadinanza, che un ragazzo deve mostrare di possedere al termine del primo ciclo di istruzione. Il conseguimento delle competenze delineate nel profilo costituisce l'obiettivo generale del sistema educativo e formativo italiano e, quindi, anche del nostro Istituto

PROFILO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

(dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia e del Primo Ciclo di Istruzione)

Lo studente al termine del primo ciclo, attraverso gli apprendimenti sviluppati a scuola, lo studio personale, le esperienze educative vissute in famiglia e nella comunità, è in grado di iniziare ad affrontare in autonomia e con responsabilità, le situazioni di vita tipiche della propria età, riflettendo ed esprimendo la propria personalità in tutte le sue dimensioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società, orienta le proprie scelte in modo consapevole, rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea.

Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc.

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. Si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

I SOGGETTI COINVOLTI NEL PROCESSO EDUCATIVO

Nella nostra comunità scolastica i protagonisti primari del cammino culturale e formativo proposto sono gli allievi ai quali si richiede impegno e correttezza. Con i bambini stessi e con le loro famiglie viene condiviso il senso del lavoro didattico, in modo da favorire una finalizzazione riconoscibile per il proprio lavoro e per i propri risultati.

I membri della comunità educante sono a pieno titolo gli insegnanti e i genitori, che rimangono i primi responsabili dell'educazione dei propri figli.



IL CURRICOLO VERTICALE

Il curricolo è il cuore della progettualità scolastica perché definisce le finalità, i risultati di apprendimento attesi per gli allievi, le strategie, i mezzi, i tempi, gli strumenti e i criteri di valutazione, le risorse interne ed esterne e la rete di relazioni che permetteranno agli allievi di conseguire le competenze. È dunque fondamentale che esso venga formulato nel rispetto delle Indicazioni Nazionali, mettendo al centro del processo di apprendimento gli allievi, le loro esigenze e le loro peculiarità, in collaborazione e sinergia con le famiglie e il territorio, in un'ottica di apprendimento permanente lungo tutto l'arco della vita. Ecco

perché si dà spazio alle motivazioni degli allievi e li si aiuta a costruire consapevolezza di sé, dei propri mezzi, dei propri punti di forza e di debolezza.

Allora è necessario superare la logica della programmazione disciplinare a favore di una progettazione organica e integrata che si struttura a più livelli, con la collaborazione e l'interazione di diversi attori, di ambienti e risorse dentro e fuori l'istituzione scolastica.

In quest'ottica il curricolo predispose, organizza e riorganizza opportunità formative diverse e articolate, attraverso le quali l'allievo possa realizzarsi e sviluppare il suo personale percorso, in autonomia e responsabilità e nei diversi contesti relazionali (la classe, il gruppo dei pari, gli adulti ecc.). La progettazione curricolare tiene conto, inoltre, delle modalità di assunzione e riconoscimento degli apprendimenti conseguiti in contesti formali e non formali.

LE OTTO COMPETENZE CHIAVE

Perseguire competenze significa utilizzare i saperi disciplinari in modo integrato per affrontare evenienze e problemi concreti, mobilitare saperi diversi e risorse personali per gestire situazioni, costruendo nel contempo nuove conoscenze e abilità, sempre con la finalità ultima della formazione della persona e del cittadino.

Nello specifico, le **otto competenze chiave** sono definite come indispensabili per la realizzazione e lo sviluppo personale e sociale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione. Esse rappresentano bene il quadro di riferimento dell'istruzione e dell'educazione e sono in grado di costituire la cornice e lo sfondo per tutti i saperi e le competenze specifiche ancorate ai diversi settori in cui l'apprendimento e l'attività umana si dispiegano. Sono chiamate competenze "chiave" perché sono "meta-competenze", cioè superano le specificità disciplinari, per delineare quegli strumenti culturali, metodologici, relazionali che permettono alle persone di partecipare e incidere sulla realtà.

La normativa di riferimento include le **Nuove Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012** e la **Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 dicembre 2006**.

Le Nuove Indicazioni Nazionali assumono le competenze chiave come finalità dell'istruzione e orizzonte di riferimento. Nella Premessa si insiste anche molto sulla necessità che le scuole, nella costruzione del curricolo, progettino percorsi di integrazione tra le diverse discipline, che stabiliscano nessi e ponti tra i diversi saperi. La Raccomandazione del 18 dicembre 2006 descrive il significato, i legami, le implicazioni di ciascuna delle competenze chiave e addirittura fornisce indicazioni metodologiche su come perseguirle.

Analizzando il significato di ognuna delle otto competenze chiave, facilmente si comprende come davvero esse debbano diventare il riferimento unificante di ogni curricolo che si proponga di perseguire competenze.

Nella redazione del presente curricolo, oltre ai documenti ministeriali ed europei citati, si è fatto riferimento al modello di curricolo proposto da Franca Da Re e al suo testo "*La didattica per competenze*"

ed. Pearson.

(http://www.indicazioninazionali.it/documenti/Indicazioni_nazionali/Veneto_Curricolo_infanzia_Indicazioni_2012.pdf) e

http://www.indicazioninazionali.it/documenti/Indicazioni_nazionali/Veneto_Curricolo_Primo_Ciclo_Indicazioni_2012.pdf)

[Consulta la versione integrale del curricolo in allegato](#)

FUNZIONAMENTO DEL COLLEGIO DEI DOCENTI

Con incontri programmati i docenti, coautori e registi dell'iter formativo, collaborano al fine di "concretizzare percorsi formativi funzionali alla realizzazione del diritto di apprendere, alla crescita educativa di tutti gli alunni, riconoscendo e valorizzando le diversità" (art. 4 DPR n. 275)

I docenti, attraverso incontri regolari, hanno creato una comunità educativa professionale, cioè un ambiente di relazioni cooperative, di scambio e confronto soprattutto in vista della programmazione e della valutazione.

I Collegi Docenti hanno le seguenti finalità:

- confrontarsi sui bambini e sulle loro modalità di apprendimento;
- ragionare sui metodi e sugli stili di collaborazione della sezione e della classe;
- cercare un comune senso formativo alla valutazione;
- valutare periodicamente l'andamento complessivo della didattica per verificarne l'efficacia in rapporto agli orientamenti e agli obiettivi programmati, proponendo, ove necessario, opportune misure per il miglioramento dell'attività scolastica;
- promuovere iniziative di aggiornamento dei docenti dell'Istituto;
- cooperare per un maggior benessere degli alunni e degli insegnanti.

RAPPORTO CON LE FAMIGLIE

Nella scuola primaria il rapporto con le famiglie assume un ruolo fondamentale per l'incidenza che tale riferimento implica nell'educazione del bambino. Questo rapporto si esplica quotidianamente nella cura che la famiglia pone nell'accudire il bambino, nell'accompagnarlo nell'esperienza scolastica, nell'attivarlo ad una iniziativa e responsabilità personale.

L'attenzione alle comunicazioni, la tempestività delle osservazioni e la reciproca stima sono semplici espressioni di un rapporto finalizzato al bene della persona.

I docenti sono disponibili ed aperti a momenti di confronto e scambio con le famiglie, attraverso i colloqui individuali, comunicazioni scritte sul diario e sul registro elettronico e momenti di riunione con le famiglie di tutto il gruppo classe e di tutta la comunità scolastica.

A partire da settembre 2024 i docenti sono titolari di una casella mail istituzionale, che è possibile utilizzare per comunicazioni dirette tra docente e famiglie, al fine di mantenere uno stretto rapporto di collaborazione e dialogo.

Gli indirizzi mail dei docenti sono quelli indicati qui di seguito.

Mail docenti infanzia		
Nome e Cognome	Classe o materia	indirizzo e-mail
Giulia Pavone	sezione luna	giuliapavone@istitutoprincipessaclotilde.it
Zenda Macri	coordinatrice e sezione sole	zendamacri@istitutoprincipessaclotilde.it
Valentina Congedo	Insegnante di sostegno	valentinacongedo@istitutoprincipessaclotilde.it
Serena Farina	Insegnante doposcuola	serenafarina@istitutoprincipessaclotilde.it
Alessia Becherini	Insegnante di potenziamento	alessiabecherini@istitutoprincipessaclotilde.it
Segreteria		info@istitutoprincipessaclotilde.it

Mail docenti Primaria		
Nome e Cognome	Classe o materia	indirizzo e-mail
Sara Picco	prima	sarapicco@istitutoprincipessaclotilde.it
Gaia Cataldo	insegnante potenziamento	gaiacataldo@istitutoprincipessaclotilde.it
Federica Cauli	seconda	federicacauli@istitutoprincipessaclotilde.it
Marta Viola	terza	martaviola@istitutoprincipessaclotilde.it
Loredana Borgogno	terza	loredanaborgogno@istitutoprincipessaclotilde.it
Valentina Picchiottino	quarta	valentinapicchiottino@istitutoprincipessaclotilde.it
Pierantonio Musica	quinta	pierantoniomusica@istitutoprincipessaclotilde.it
Elisabetta Massé	musica	elisabettamasse@istitutoprincipessaclotilde.it
Massimiliano Femia	motoria	massimilianofemia@istitutoprincipessaclotilde.it
Yulia Dorofeeva	inglese prima e seconda	yuliadorofeeva@istitutoprincipessaclotilde.it
Jorinde Green	inglese terza, quarta e quinta	jorindegreen@istitutoprincipessaclotilde.it
Zenda Macri	coordinatrice	zendamacri@istitutoprincipessaclotilde.it
Segreteria		info@istitutoprincipessaclotilde.it

MODALITÀ DI ISCRIZIONE ALLA CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

La nostra Scuola vuole creare e valorizzare un rapporto trasparente e di reciproca fiducia con le famiglie dei bambini che la frequentano, fin dal primo contatto. Per questo chiediamo, a chi decide di frequentare la nostra Scuola, di ponderare, con responsabilità e consapevolezza, la propria scelta proprio per sottolineare la serietà dell'impegno che Scuola e Famiglia si assumono reciprocamente, essendo i principali punti di riferimento del bambino.

La procedura d'iscrizione prevede la compilazione del relativo modulo e il pagamento della quota. Si richiede per conferma, entro un mese dalla consegna del modulo, anche il pagamento della prima rata del contributo annuale.

Qualora la scuola primaria ricevesse una quantità di iscrizioni superiore all'effettiva capacità di ricezione, verrà formata una lista d'attesa alla quale si attingerà in caso di rinuncia di altre famiglie. Chi viene chiamato dalla lista d'attesa ha tempo 24 ore per formalizzare e confermare l'iscrizione.

Inoltre, ad ogni bambino frequentante la nostra Scuola dell'Infanzia viene riservato un posto alla Scuola Primaria che deve essere confermato con l'iscrizione o liberato entro il 30 novembre tramite comunicazione scritta all'attenzione della Coordinatrice didattica.

COLLOQUI INDIVIDUALI

Sono momenti in cui, nel corso dell'anno o per esigenze particolari, genitori e insegnanti verificano il cammino del bambino, il livello raggiunto nell'apprendimento e si confrontano ed aiutano nel rispettivo compito. Ogni insegnante ha un orario settimanale di ricevimento; i colloqui sono fissati, tramite diario, su appuntamento.

Sono previsti colloqui individuali con le famiglie alla consegna della scheda di valutazione, al termine del I e del II quadrimestre.

PARTECIPAZIONE DIRETTA

La presenza dei genitori all'interno delle forme di partecipazione collegiale (rappresentanti di classe, consigli di interclasse, Consiglio di Istituto) è occasione di approfondimento della proposta educativa e di collaborazione tra le famiglie.

Dall'a.s. 2015/2016 è stato istituito un "Comitato genitori" che collabora attivamente con la scuola per la raccolta di fondi, per la progettazione e attuazione di eventi ludico-ricreativi e attività di socializzazione e aggregazione.

RAPPORTO COL TERRITORIO

L'Istituto ha stabilito negli anni un continuativo e stabile rapporto con le seguenti istituzioni o strutture territoriali:

Parrocchia e diocesi: per portare avanti e rinsaldare la formazione spirituale scelta dalla nostra scuola;

Ordine domenicano: attraverso l'incontro a scuola con frati domenicani, padri missionari o grazie a visite guidate presso i conventi presenti sul nostro territorio, per far conoscere ai nostri allievi i valori e la storia dell'ordine;

Ospedale Martini: da alcuni anni prosegue il nostro rapporto con il reparto pediatrico dell'ospedale, in cui sono ricoverati temporaneamente alcuni bimbi con svariate patologie. Il nostro obiettivo è quello di portare, ogni volta, un po' di musica per condividere insieme del tempo, ma anche libri per bambini di tutte le età da regalare al reparto. All'uscita dall'ospedale la ricchezza che ci portiamo dentro è sempre la stessa: il sorriso dei bimbi che quella giornata hanno trascorso del tempo in serenità con noi;

Associazione Rotolando: per le attività extrascolastiche di tipo sportivo (multisport);

Scuola paritaria Istituto Principe Vittorio Emanuele: per momenti di confronto con il corpo docenti, nonché occasioni di formazione e aggiornamento condivisi;

Polizia e forze dell'ordine: per l'organizzazione di incontri a scuola volti ad implementare la conoscenza delle regole del senso civico, della sicurezza in strada, della sicurezza sul web.

E.S.L Nuoto Torino - Piscina Vigone: per i corsi di nuoto pomeridiani

Missione di Jangany: incontri e momenti di confronto con il padre missionario Tonino Cogoni

Circoscrizione 1: per rapporti di collaborazione e rete con il territorio

LO SPORTELLO D'ASCOLTO

La presenza di uno Sportello di Ascolto Psicologico all'interno della scuola è una grande opportunità per affrontare e risolvere problematiche relative alla crescita od alle diverse situazioni scolastiche.

La Psicologa Scolastica è a disposizione degli studenti, dei genitori, degli insegnanti che desiderino un confronto con un esperto di relazioni e comunicazione tenuto al segreto professionale.

Il colloquio che si svolge all'interno dello Sportello d'Ascolto non ha fini terapeutici ma di counseling, per aiutare a individuare i problemi e le possibili soluzioni, collaborando con gli insegnanti in un'area psico-pedagogia di intervento integrato.

LA SCUOLA DELL'INFANZIA

PREMESSA

I bambini giungono alla scuola dell'infanzia con una storia: hanno imparato a parlare e a muoversi con autonomia, hanno sperimentato le prime e più importanti relazioni, hanno appreso emozioni e sanno interpretare i ruoli/gioco, hanno appreso i tratti fondamentali della loro cultura. La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze. Partendo dall'esperienza di ciascuno si formano, infatti, soggetti liberi e responsabili, attivamente partecipi alla vita della comunità.

Finalità della scuola dell'infanzia è quella di promuovere lo sviluppo dell'identità (intesa come costruzione di un'immagine positiva di sé), dell'autonomia (intesa come apertura alle relazioni con gli altri, partecipazione alle attività nei diversi contesti, comprensione delle proprie potenzialità e espressione dei propri sentimenti), della competenza (intesa come desiderio di scoprire, di conoscere, di progettare e di inventare) e della cittadinanza (significa scoprire gli altri i loro bisogni e la necessità di gestire i contrasti attraverso regole condivise, significa porre le fondamenta di un ambito democratico, eticamente orientato, aperto al futuro e rispettoso del rapporto uomo/natura) affinché la crescita, la cultura, la socialità, il senso etico e religioso divengano fondamentali per la realizzazione dell'uguaglianza delle opportunità educative e dell'accoglienza del diverso. Le finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazione e di apprendimento di elevata qualità garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con la comunità.

La scuola dell'infanzia nasce per essere una preziosa alleata della famiglia e della sua azione educativa cercando di rispondere alla domanda di cooperazione e alle sue necessità di sostegno.

Promuovere una pedagogia attiva e delle relazioni che si manifesta nella capacità delle insegnanti di dare ascolto e attenzione a ciascun bambino, nella cura dell'ambiente, dei gesti e delle cose e nell'accompagnamento verso forme di conoscenze sempre più elaborate e consapevoli. Obiettivo primario è quello di favorire lo sviluppo globale della personalità del bambino nei suoi aspetti affettivi, motori, relazionali e cognitivi.

Le finalità pedagogiche della scuola dell'infanzia si riflettono sul suo modello organizzativo, si presterà, pertanto un'attenzione particolare a:

- l'organizzazione della sezione
- le attività ricorrenti di vita quotidiana
- la strutturazione degli spazi
- la scansione dei tempi

Fra i tre e i sei anni incontrano e sperimentano diversi linguaggi, scoprono attraverso il dialogo e il confronto con altri bambini l'esistenza di diversi punti di vista, pongono per la prima volta le grandi domande esistenziali, osservano e interrogano la natura. Le proposte educative didattiche si articoleranno attraverso attività ludiche, esplorative, manipolative, comunicative, psicomotorie, di relazione e di scoperta. L'ambiente di apprendimento sarà organizzato dalle insegnanti in modo che i bambini si sentano riconosciuti, sostenuti e valorizzati: i bambini verranno coinvolti sia in attività di osservazione, di scoperta e sperimentazione del reale, sia in attività di sperimentazione delle proprie innate potenzialità creative sull'agire della realtà. Altre attività proposte saranno: l'educazione motoria, la lingua inglese, l'educazione musicale e varie visite guidate.

PROPOSTE EDUCATIVO-DIDATTICHE

La scuola dell'infanzia si propone come contesto di relazione, di cura e di apprendimento, nel quale possono essere filtrate, analizzate ed elaborate le sollecitazioni che i bambini sperimentano nelle loro esperienze; si presenta quindi come un ambiente tipicamente protettivo, capace di accogliere le diversità e di promuovere le potenzialità di tutti i bambini, che fra i 3 e i 6 anni possono incontrare nuovi linguaggi, scoprire l'esistenza di altri punti di vista, porre agli adulti domande impegnative e inattese, osservare e interrogare la natura, elaborare le prime ipotesi sulla lingua, sui media e sui diversi sistemi simbolici. La vita di relazione è caratterizzata da ritualità e da convivialità serena per incoraggiare il bambino a ritrovarsi nell'ambiente e ad averne cura e responsabilità.

Il curriculum della scuola dell'infanzia non coincide, quindi, con la sola organizzazione delle attività didattiche che si realizzano nella sezione, negli spazi esterni, nei laboratori, ma si esplica in un'equilibrata integrazione di momenti di cura, di relazione e di apprendimento, dove le stesse routine svolgono una funzione di regolazione dei ritmi della giornata offrendosi come "base sicura" per nuove esperienze e nuove sollecitazioni. I presupposti indispensabili della nostra progettazione annuale, sono:

- strutturazione flessibile della sezione, come spazio di autonomia personale, di aggregazione flessibile, di apprendimento specifico, per farsi spazio personale, spazio flessibile di aggregazione e di socializzazione per piccoli e grandi gruppi, spazio di apprendimento e crescita personale.
- L'adozione della didattica per laboratori al fine di offrire molteplici occasioni di esperienze sensoriali e motorie, creare e far evolvere le relazioni con i coetanei e con gli adulti, accrescere la naturale curiosità, formare conoscenze sempre più strutturate.
- L'esperimento, la manipolazione, il gioco, la narrazione, le espressioni artistiche e musicali, costituiscono altrettante occasioni privilegiate per apprendere per via pratica quello che successivamente dovrà essere fatto oggetto di più elaborate conoscenze teoriche e sperimentali.

Le attività verranno portate avanti in grande gruppo, piccolo gruppo e attività individualizzate con particolare attenzione ai bisogni specifici di ciascun bambino. Per i bambini in età prescolare saranno introdotte attività di pre-lettura e pre-scrittura, al fine di stimolare le loro capacità, i loro interessi e le loro curiosità con attività specifiche. Sono previste inoltre alcune attività d'intersezione atte a favorire lo scambio, il confronto, l'interazione e la socializzazione tra tutti i bambini che frequentano la scuola.

Sul piano metodologico le strategie da adottare concernono la mediazione didattica, l'osservazione, la progettazione, la documentazione e la verifica: gli insegnamenti privilegiano il gioco, l'esplorazione, l'inventiva, la ricerca e la vita di relazione. La valorizzazione del gioco che costituisce una risorsa privilegiata di apprendimenti e di relazioni, favorisce rapporti attivi e creativi sia sul terreno relazionale che cognitivo, consente al bambino di trasformare la realtà in base alle sue esigenze interiori, di realizzare le sue potenzialità e di rivelarsi a se stesso e agli altri in una molteplicità di aspetti, di desideri e di funzioni; oltre a favorire il gioco nelle sue diverse forme, le stimoleranno la comunicazione e la discussione tra bambini e tra bambini-adulti e saranno flessibili nell'adattare le attività didattiche ai ritmi, agli stili di apprendimento, agli interessi e alle esigenze di ciascun bambino. Particolare rilievo sarà dato, inoltre, al fare produttivo ed alle esperienze dirette di contatto con la natura, le cose, i materiali, l'ambiente sociale e la cultura al fine di orientare e guidare la naturale curiosità in percorsi di esplorazione e ricerca.

Le proposte consistono in unità di apprendimento finalizzate all'acquisizione delle competenze di base relative ai campi di esperienza.

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni e le proposte dei bambini e creano occasioni e oggetti di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che essi vanno scoprendo.

L'organizzazione del curricolo per campi di esperienza consente di mettere al centro del nostro progetto educativo le azioni, la corporeità e la percezione. I campi non sono solo i luoghi dell'operatività, ma sono anche contesti fortemente evocativi, che stimolano i bambini a dare significato, riorganizzare, rappresentare le proprie esperienze. Ogni campo, infatti, delinea una prima mappa di linguaggi, alfabeti, saperi, in forma di traguardi di sviluppo, che poi troveranno una loro evoluzione nel passaggio alla scuola primaria.

I campi di esperienza offrono specifiche opportunità di apprendimento, contribuendo nello stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai 3 ai 6 anni, in termini di identità, di autonomia, di competenza e di cittadinanza.

Nel corso dell'anno scolastico verranno valutati periodicamente i livelli, i ritmi di apprendimento, gli stili cognitivi, tenendo conto delle naturali inclinazioni di ciascun bambino, attraverso osservazioni sistematiche, schede operative e attività laboratoriali atte a completare e a valutare le diverse proposte didattiche, a individuare le competenze acquisite e raggiunte da ciascun bambino, nonché la maturazione complessiva rispetto alla situazione di partenza.

La verifica-valutazione verterà su:

- osservazione sistematica di ciascun bambino
- osservazione sistematica del gruppo sezione
- collaborazione e confronto tra le docenti
- collaborazione e confronto con i genitori
- valutazione dei risultati conseguiti in rapporto alle competenze acquisite.

La nostra programmazione nasce dal desiderio che il bambino possa fare esperienze interessanti, diverse, belle, che lo inseriscano e gli permettano di avvicinarsi positivamente alla realtà. Partendo dalla convinzione che curiosità ed esperienza siano il campo di gioco su cui i bambini costruiscono il loro futuro!

INSEGNANTI a.s. 2022/2023

MACRÌ ZENDA: Insegnante Sole

SARA SARTEUR BAGNOD: Insegnante Luna

SERENA FARINA: Insegnante doposcuola

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2022/2023

GIORGIA BISIGNANI (insegnante di educazione motoria)

MINA JAKOVLJEVIC (insegnante di educazione musicale)

HANIEH JAVADMANESH (insegnante di lingua inglese)

INSEGNANTI a.s. 2023/2024

MACRÌ ZENDA: Insegnante Sole

GIULIA PAVONE: Insegnante Luna

SERENA FARINA: Insegnante doposcuola

VALENTINA CONGEDO: Insegnante di sostegno

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2023/2024

GIORGIA BISIGNANI (insegnante di educazione motoria)

MINA JAKOVLJEVIC (insegnante di educazione musicale)

MARTINA ROSSO (insegnante di lingua inglese)

KATRINA SPADARO (insegnante madrelingua inglese)

INSEGNANTI a.s. 2024/2025

MACRÌ ZENDA: Insegnante Sole

GIULIA PAVONE: Insegnante Luna

SERENA FARINA: Insegnante doposcuola

ALESSIA BECHERINI: Insegnante potenziamento

VALENTINA CONGEDO: Insegnante di sostegno

INSEGNANTI SPECIALISTI a.s. 2024/2025

MASSIMILIANO FEMIA (insegnante di educazione motoria)

MINA JAKOVLJEVIC (insegnante di educazione musicale)

MARTINA ROSSO (insegnante di lingua inglese)

VIKTORIJA SORKINA (insegnante madrelingua inglese)

ALICE (insegnante di hip hop)

ORGANIZZAZIONE DELLA GIORNATA TIPO

7:30 - 8:30	Pre-scuola
8:30 - 9:00	Accoglienza
9:00 - 11:30	Attività di sezione e intersezione; laboratori o attività ludica
11.30 - 11:55	Attività igienica in preparazione al pranzo
11:55 - 12:45	Pranzo
13:00 - 13:15	Prima Uscita
13:30 - 15:00	Riposo pomeridiano bambini 3 e 4 anni Laboratorio ponte bambini 5 anni
15:30 - 15:45	Merenda
15:45 - 16:00	Seconda Uscita
16:30	Prima uscita del doposcuola
16:00 - 17:30	Doposcuola
17:30-18:00	Seconda uscita de doposcuola

I CAMPI D'ESPERIENZA

CAMPI DI ESPERIENZA	OBIETTIVI	ATTIVITA'
Il corpo in movimento	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere dello schema corporeo - Riconoscere rappresentare graficamente parti del corpo - Conoscere il proprio corpo e sviluppare una identità sessuale 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi motori /cognitivi liberi e guidati all'interno del foglio anche con uso di vari materiali - Conoscenza dello schema corporeo e rappresentazione grafica dello stesso - Giochi motori, rappresentazioni grafiche con tecniche e materiale vari
I discorsi e le parole	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere storie e filastrocche - Capacità di ascolto e rielaborazione - Capacità di comprendere messaggi e rielaborarli in codici diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscenza delle lettere dell'alfabeto /giochi cognitivi verbali - Acquisizione del concetto di numero/ giochi cognitivi motori Racconti, canzoni e filastrocche - Simulazioni con modalità interattive e ludiche - Rievocazione e descrizione di esperienze legate al vissuto del bambino - Giochi verbali
Linguaggi, creatività ed espressione	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare gradualmente interesse per l'ascolto della musica - - Promuovere l'uso di tecniche varie per affinare la coordinazione oculo-manuale - Rappresentare le proprie esperienze, individualmente e/o in gruppo attraverso il disegno, la pittura, la manipolazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di precalcolo - Attività di pregrafismo - Giochi cognitivi - Uso di diverse tecniche grafiche e pittoriche - Attività manipolative con materiali diversi - Attività sonoro musicali - - Visione di diapositive, fotografie, video.
La conoscenza del mondo	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione del concetto di seriazione - Acquisizione del concetto di insieme - Acquisizione delle forme geometriche - Percepire e collocare gli eventi nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisizione del concetto di seriazione/giochicognitivi - Acquisizione del concetto di insieme/giochi cognitivi - Acquisizione delle forme geometriche, giochi cognitivi

	- Capacità di raggruppare, ordinare, quantificare e misurare	
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> - Avere stima di sé rispettare, valorizzare ed aiutare gli altri - Promuovere l'autonomia del bambino per la scoperta di un'identità equilibrata e corretta - Portare a termine con entusiasmo le attività proposte - Comprendere la necessità di rispettare norme di comportamento e di relazione indispensabili per la convivenza - Muoversi con piacere e destrezza coordinandosi anche in giochi di gruppo rispettando le regole e i tempi 	<ul style="list-style-type: none"> - Simulazioni con modalità interattive e ludiche - Giochi che facilitano la conoscenza reciproca e valorizzano l'identità personale - Racconti e fiabe - Giochi per l'acquisizione di regole - Giochi per migliorare il proprio lessico - Giochi di cooperazione e società - Giochi simbolici e di ruolo

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA DELL'INFANZIA

Premessa

Ogni anno scolastico porta con sé la novità e i cambiamenti, forieri sempre di esperienza e curiosità. Il nostro istituto si impegna ad accompagnare i bambini in questo breve percorso di scoperta di sé e del mondo circostante. Ogni bambino ha bisogno di un insegnante che creda in lui, a partire dal difficile momento del distacco dai genitori, sino al decollo verso il "mondo dei grandi".

L'accoglienza

L'accoglienza è connotata dalla capacità di ricevere e offrire possibilità, di incontro, di ascolto e di benessere. Chi accoglie si muove verso le persone con intenzionalità e, nel caso della scuola, con un'accurata progettazione centrata sui bambini che iniziano o proseguono il loro percorso. Ecco alcuni passaggi:

- pensiamo strategie per far star bene i nuovi arrivati, per calmare ansie e per aiutare anche le famiglie e i genitori che si trovano in questa esperienza, magari per la prima volta e non sanno che cosa aspettarsi;
- strutturiamo per tempo percorsi che aiutino i bambini a comprendere le nuove situazioni in cui verranno a trovarsi, a conoscere le persone e a riconoscere le regole;

- allestiamo spazi e tempi perché i bambini possano vivere la scuola come un momento magico a cui appassionarsi.

Obiettivi dell'accoglienza

- accettare con serenità il distacco dai genitori;
- conoscere persone nuove e ritrovare persone conosciute;
- vivere la scuola come esperienza positiva;
- stare bene con sé stessi e gli altri

ANNO SCOLASTICO 2023/2024: "Vivere a colori"

Partendo dalle caratteristiche peculiari di ciascun colore, un personaggio guida - Coloretto, un camaleonte a cui piace cambiare colore - accompagnerà i bambini alla scoperta delle meraviglie e dei significati dei colori. Coloretto aiuterà i bambini a capire i diversi usi dei colori e - nello specifico - li aiuterà ad esplorare i colori nella natura, nell'arte, nelle emozioni e nel mondo della scienza. I nuclei tematici proposti verranno realizzati durante l'intero anno scolastico, partendo da ottobre - in seguito all'inserimento e all'accoglienza dei bambini - per concludersi a giugno.

1. I colori nella natura

Attraverso la scoperta del mondo circostante e l'osservazione dei fenomeni naturali, gli insegnanti guideranno i bambini verso un'acquisizione consapevole dei colori dominanti di ogni stagione. Attraverso la sperimentazione laboratoriali e l'uso del cerchio di Chevreul, i bambini entreranno in contatto con le peculiarità della flora e della fauna locale e mondiale.

2. I colori nelle emozioni

A partire dalla lettura animata del libro "I colori delle emozioni" (A. Llenas), le insegnanti proporranno un percorso di riconoscimento quotidiano e cadenzato delle proprie emozioni, attraverso l'utilizzo di piccoli materiali di recupero che verranno utilizzati in risposta alla domanda: "Come stai oggi?".

Quest'attività ha la finalità di creare il "muro delle emozioni" nella propria classe, importante termometro emotivo delle sensazioni istintive e primarie di ciascun bambino, con un'ulteriore finalità educativa: l'educazione al riciclo e al non-spreco.

I colori delle emozioni, così come li propone il libro, sono:

- giallo: gioia;
- rosso: rabbia;
- verde: calma;
- blu: tristezza;

- nero: paura;

- rosa: amore.

3. I colori nell'arte

A partire da un'analisi delle opere più famose del nostro patrimonio artistico e culturale, si proporrà ai bambini di improvvisarsi artisti mediante il rifacimento delle opere selezionate al fine di creare una mostra della scuola. Dagli artisti del passato come Klimt e Van Gogh a quelli contemporanei come Banksy e Murakami, i bambini scopriranno come forme e colori possono modellarsi e prendere vita in modalità e geometrie ogni volta diverse.

4. I colori nella scienza

Sfruttando l'educazione al riciclo creativo, verranno proposti ai bambini piccoli esperimenti scientifici con protagonisti i colori. Queste attività, differenziate per fasce d'età, hanno la finalità non solo di educare al riutilizzo dei materiali della quotidianità ma anche di ripensare ai colori in maniera distaccata dal loro canonico utilizzo. Il principio guida di ciascuna attività sarà il "diritto a sporcarsi", fondamentale in questo periodo nella vita dei bambini.

Attività

Le attività proposte consistono in: esplorazione dell'ambiente esterno; attività ludiche; attività grafiche; attività pittoriche; attività cartellonistica; compilazione di schede operative; esperienze di ascolto attraverso la narrazioni di racconti; produzione di elaborati; piccoli esperimenti scientifici e attività laboratoriali; visite guidate.

Le attività potranno variare in quanto saranno integrate, rimodulate o modificate in base alla risposta, alla motivazione, al coinvolgimento e all'interesse dei bambini.

Finalità educative

- I colori nelle stagioni

Avvicinare i bambini alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi e alle sue numerose manifestazioni; così da integrare lo spettro dei colori all'interno dell'esperienza quotidiana e del mondo circostante.

- I colori nelle emozioni

Per aiutare i bambini ad acquisire consapevolezza delle proprie ed altrui emozioni, giungendo alla verbalizzazione completa delle sensazioni provate, si propone un percorso di sensibilizzazione e facilitazione di ciò attraverso i colori.

- I colori nell'arte

Sfruttando il patrimonio storico-culturale e artistico della storia dell'uomo, la finalità ultima è quella di avvicinare i bambini al mondo dell'arte nelle sue sfumature di colore, dimensione e forma.

- I colori nella scienza

Il colore è la prima fonte di riconoscibilità degli elementi e delle sue trasformazioni. Attraverso l'uso e la scoperta dei colori, si proporranno attività didattiche laboratoriali di stampo sperimentale.

Obiettivi generali

- Osservare fenomeni ed eventi naturali;
- Esprimersi attraverso linguaggi differenti;
- Sviluppare la capacità di collaborare alla realizzazione di un progetto comune;
- Educare alla comprensione dei testi;
- Sviluppare la capacità mnemonica;
- Utilizzare le proprie capacità linguistiche per esprimere stati d'animo;
- Sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti di se stesso;
- Rafforzare l'identità, l'autonomia e la stima di sé;
- Sviluppare atteggiamenti positivi con i pari e gli adulti di riferimento.

Obiettivi specifici

- Sviluppare la capacità di formulare ipotesi in relazione ai fenomeni osservati;
- Riconoscere e utilizzare il cerchio di Chevreul;
- Rappresentare le emozioni attraverso i colori;
- Riconoscere le emozioni proprie ed altrui;
- Riconoscere i cambiamenti stagionali e la ciclicità del tempo;
- Riconoscere le prime forme d'arte;
- Saper maneggiare la materia nelle sue diverse proprietà.

Spazi

Durante lo svolgimento delle attività saranno utilizzati sia gli spazi interni alla scuola (sezioni, palestra sala mensa) che spazi esterni (giardino).

Materiali

Durante le attività si utilizzeranno vari materiali tra cui:

- Cartelloni;
- Fogli da disegno;
- Matite colorate;
- Pennelli;
- Tempere;
- Libri illustrati;

- Materiali di riciclo;
- Materiali per la manipolazione;
- Materiali per gli esperimenti scientifici.

Tempi

Il progetto sarà portato avanti durante tutto il corso dell'anno scolastico da ottobre a giugno; è rivolto a tutti i bambini che frequentano la scuola dell'infanzia

ANNO SCOLASTICO 2024/2025: "Favolando"

La programmazione pensata per quest'anno scolastico pone al centro il libro.

Troppo spesso il libro viene visto come un oggetto onnipresente a scuola e in casa, il quale, usato dall'adulto, contiene immagini, scritte e, a volte, suoni.

Il nostro intento è quello di trasmettere un'immagine diversa del libro. Non tanto come un oggetto in sé, ma come un'esperienza da vivere a 360°, fatta di storie, vicine e lontane, sensazioni, emozioni ed esperienze.

Il momento della lettura sarà contornato da un contesto morbido, circostante, in cui ogni bambino potrà sentirsi totalmente immerso nelle pagine del libro e volare nei mondi che gli verranno presentati.

I libri selezionati sono albi illustrati che affrontano con delicatezza ed efficacia alcune imprescindibili tematiche, che sono alla base non solo della conoscenza e consapevolezza di sé, ma anche di chi e cosa ci circonda:

- Il mondo è mio: per portare i bambini nel mondo esterno e accompagnarli non solo verso la scoperta di come esso cambi, ma anche di come preservarlo;
- Le farfalle nella mia pancia: un viaggio dentro ciascuno di noi alla ricerca delle emozioni che colorano le nostre giornate;
- Io, loro e gli altri: un'indagine sulle dinamiche relazionali che ogni giorno possono scendere in campo nel rapporto con gli altri.

I nuclei tematici proposti verranno realizzati durante l'intero anno scolastico, partendo da metà ottobre - in seguito all'inserimento e all'accoglienza dei bambini - per concludersi a giugno.

La presentazione e l'analisi delle tematiche verranno accompagnate dalle maestre, le quali svolgeranno il ruolo di facilitatori nella comprensione e nell'assimilazione dei significati proposti.

La modalità di lettura prevederà la presentazione del libro come le tavole di un kamishibai (fronte pubblico), al fine di rendere i bambini totalmente partecipi e privi di distrazioni.

Di seguito, alcune delle tematiche che verranno trattate.

Ad esse, potranno esserne eventualmente aggiunte delle altre, in base agli eventi ed alle situazioni che emergeranno nel corso dell'anno (es: nascita di un fratellino, lutto, separazione dei genitori...).

A partire dalla lettura dei libri, ciascuna tematica verrà poi declinata secondo diverse modalità: esperienze laboratoriali, percorsi sensoriali, creazione di tavole e piccoli manufatti che pongano al centro l'utilizzo creativo dei materiali.

1. Il mondo è mio

Attraverso la scoperta del mondo circostante e l'osservazione dei fenomeni naturali, gli insegnanti guideranno i bambini verso un'acquisizione consapevole delle caratteristiche di ogni stagione. Tramite l'utilizzo di alcuni libri, verranno presentati ai bambini i cambiamenti che ogni stagione porta con sé; l'alternanza di colori caldi e freddi, gli animali ed i loro comportamenti in base alle temperature esterne, la semina, la fioritura... Grande spazio verrà, inoltre, dedicato al rispetto della natura: dalla raccolta differenziata al riciclo creativo, per trasmettere il messaggio che **IL MONDO È MIO ED È MIO DOVERE PRENDERMENE CURA.**

Alcuni dei libri utilizzati saranno:

- M. L. Giraldo, N. Bertelle, Avrò cura di te, Camelozampa;
- E. Woollard, B. M. Smith, È primavera orsetto!, Emme Edizioni;
- T. Dedieu, Diario di un'esplorazione fuori dalla tana, appunti e scoperte di Edmond il coniglio, Franco Cosimo Panini;
- A. Hemming, N. Slater, Il ladro di foglie, Emme Edizioni;
- A. Hemming, N. Slater, Quel fiore è mio!, Emme Edizioni.

2. Le farfalle nella mia pancia

Al fine di condurre e guidare i bambini nel percorso verso la consapevolezza di sé, particolare spazio verrà dedicato alle emozioni. Le letture proposte aiuteranno non solo a riconoscerle, ma anche a renderle parte della quotidianità, per far capire ai bambini che ogni emozione è la benvenuta, purché si posseggano gli strumenti giusti per controllarla e convivere con essa. L'educazione alle emozioni è centrale nella costruzione della personalità di ciascuno di noi, motivo per il quale, l'intento è quello di creare insieme ai bambini un "emozionometro" da utilizzare ogni volta che verrà ritenuto necessario.

Alcuni dei libri utilizzati saranno:

- A. Llenas, I colori delle emozioni, Gribaudo;
- A. Llenas, Il buco, Gribaudo;
- C. Luyken, Il mio cuore, Fatatrac;
- R. Charlip, Fortunatamente, Orecchio Acerbo;

- A. Llenas, Il labirinto dell'anima, Gribaudo;
- J. C. Andrès, S. Wimmer, Le paure del capitano Melafacciosotto, Nubeocho.

3. Io, loro e gli altri

La consapevolezza di sé deve sempre essere accompagnata dalla consapevolezza degli altri. La serie di libri proposta per questa tematica si pone l'obiettivo di mettere in luce ed esplorare alcune delle possibili dinamiche relazionali in cui i bambini si troveranno immersi, oggi nella scuola, domani nella società. Le tematiche proposte spazieranno dall'amicizia (in tutte le sue sfaccettature) all'esclusione, dall'inclusione all'accettazione della diversità, dall'amore verso qualcuno all'amore dei propri genitori, dalla nascita di un fratellino alla paura di essersi cacciati nei guai.

Alcuni dei libri utilizzati saranno:

- B. Allemagna, I cinque malfatti, Topi Pittori;
- C. Perrin, Il libro dei bambini incredibili, L'Ippocampo;
- O. Jeffers, Nei guai, Zoolibri;
- o. Jeffers, Come vola un pinguino, Zoolibri;
- C. Gamberale, Tutti i colori della vita, Feltrinelli;
- A. de Lestrade, V. Docampo, La grande fabbrica delle parole, Terre di Mezzo;
- A. Willmore, La cosa più speciale, Emme Edizioni;
- C. Gobbetti, D. Nikolova, Il guaio di Alce, Sassi;
- V. Roeder, Lucy e il filo dell'amicizia, Terre di mezzo;
- C. Rayner, Ernesto, Valentina Edizioni;
- C. Goodrich, Nessuno abbraccia un cactus, Terre di Mezzo;
- M. Scalcione, Un colore bellissimo, Minibombo;
- A. Pellai, I. Zanellato, lo gomitolino tu filo, DeAgostini.

Attività

Le attività proposte consistono in: esplorazione dell'ambiente esterno; attività ludiche; attività grafiche; attività pittoriche; attività cartellonistica; compilazione di schede operative; esperienze di ascolto attraverso la narrazioni dei racconti; produzione di elaborati; attività laboratoriali.

Le attività potranno variare in quanto saranno integrate, rimodulate o modificate in base alla risposta, alla motivazione, al coinvolgimento e all'interesse dei bambini.

Finalità educative

- Il mondo è mio

Avvicinare i bambini alla natura, ai suoi ritmi, ai suoi tempi e alle sue numerose manifestazioni.

Educarli al rispetto ed al riciclo.

- Le farfalle nella mia pancia

Aiutare i bambini ad acquisire consapevolezza delle proprie ed altrui emozioni, giungendo alla verbalizzazione completa delle sensazioni provate.

- Io, loro e gli altri

Avvicinare i bambini alla consapevolezza di tutte le sfaccettature delle dinamiche relazionali che ogni giorno entrano in gioco nel rapporto con gli altri.

Obiettivi generali:

1. Osservare fenomeni ed eventi naturali;
2. Esprimersi attraverso linguaggi differenti;
3. Sviluppare la capacità di collaborare alla realizzazione di un progetto comune;
4. Educare alla comprensione dei testi;
5. Sviluppare la capacità mnemonica;
6. Utilizzare le proprie capacità linguistiche per esprimere stati d'animo;
7. Sviluppare atteggiamenti positivi nei confronti di se stesso;
8. Rafforzare l'identità, l'autonomia e la stima di sé;
9. Sviluppare atteggiamenti positivi con i pari e gli adulti di riferimento.

Obiettivi specifici:

10. Riconoscere le emozioni proprie ed altrui;
11. Riconoscere i cambiamenti stagionali e la ciclicità del tempo;
12. Sviluppare il rispetto dell'altro, sia nella somiglianza sia nella diversità;
13. Portare ad una corretta consapevolezza di sé;
14. Portare a mantenere alti livelli di attenzione durante l'ascolto della lettura dei testi.

Spazi

Durante lo svolgimento delle attività saranno utilizzati sia gli spazi interni alla scuola (sezioni, palestra) che spazi esterni (giardino).

Materiali

Durante le attività si utilizzeranno vari materiali tra cui:

- Cartelloni;
- Fogli da disegno;
- Matite colorate;
- Pennelli;
- Tempere;
- Libri illustrati;
- Materiali di riciclo;
- Materiali per la manipolazione;
- Materiali per gli esperimenti scientifici.

Tempi

Il progetto sarà portato avanti durante tutto il corso dell'anno scolastico da ottobre a giugno; è rivolto a tutti i bambini che frequentano la scuola dell'infanzia

LABORATORI E PROGETTI PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA

PROGETTO DI LETTOSCRITTURA - "NUMERI E LETTERE: PIACERE DI CONOSCERVI"

Le indicazioni Nazionali per il Curricolo affermano che "la scuola dell'Infanzia ha il compito di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana [...] e incoraggiare il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta attraverso la lettura di libri illustrati e l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente".

Nel primo capoverso riguardante «I discorsi e le parole» leggiamo: "il primo contatto con la lingua scritta muove dal principio che la lingua è un sistema governato da regole implicite, che si applicano anche se non si sanno descrivere". Questa diversa concezione comporta profonde implicazioni di ordine pedagogico-didattico, per cui la lingua non va considerata come abilità da apprendere attraverso la meccanica ripetizione di esercizi (cosa che avviene ad esempio con le tradizionali schede di prescrittura), bensì come sistema di rappresentazione del linguaggio, e pertanto implicante un vero apprendimento cognitivo.

“Imparare un codice di trascrizione implica un apprendimento di tipo percettivo-motorio, in cui è sufficiente saper associare i suoni (fonemi) alle lettere scritte (grafemi) e coordinare i movimenti” . Noi insegnanti dobbiamo dunque indirizzare i nostri sforzi verso la ricerca della tecnica più idonea, cioè individuare quegli esercizi, supportati da adeguate strategie metodologiche, che, ripetuti secondo particolari sequenze, ci danno come performance la capacità di trascrivere correttamente ogni segno al suono corrispondente.

I bambini oggi arrivano alla scuola dell’infanzia spesso con un notevole bagaglio culturale, ricevono numerosi stimoli dall’ambiente che li circonda e dai media: per loro scritte, lettere, numeri, non sono sconosciuti e spesso fanno domande.

Se siamo convinti che la scuola dell’infanzia non sia il luogo deputato all’apprendimento della lettura e della scrittura, non possiamo disattendere però al compito di dare risposte ai bambini che chiedono e di dare opportunità a chi magari in famiglia riceve meno stimoli, o ai numerosi bambini stranieri che frequentano le nostre scuole.

L’obiettivo principale del progetto è quello di condurre tutti i bambini ad acquisire i requisiti minimi per l’apprendimento della lettura e della scrittura. I bambini saranno condotti a sviluppare competenze e consapevolezza crescenti rispetto alla lingua parlata, conducendoli al processo di costruzione personale e ragionato della lingua scritta, affinché accolgano l’apprendimento del codice scritto come una conquista personale.

Traguardi per fasce d’età

- 3 anni

1. Il bambino ascolta e comprende ciò che viene ascoltato e letto
2. Conosce e utilizza parole nuove
3. Il bambino si sforza di raggruppare, ordinare, misurare, contando ricorrendo a più modi sistematici di comparazione, ordinamento e classificazione
4. Esercita e migliora la motricità fine
5. Partecipa alle attività sviluppando e affinando le diverse abilità e competenze

- 4 anni

1. Il bambino ascolta e comprende ciò che viene ascoltato e letto
2. Conosce e utilizza parole nuove
3. Amplia il proprio lessico per poter esprimere opinioni, osservazioni, sentimenti
4. Esercita e migliora la motricità fine Usa in modo corretto lo spazio grafico
5. Il bambino sa raggruppare, ordinare, misurare, contando ricorrendo a più modi sistematici di comparazione, ordinamento e classificazione

6. Riesce a parlare, descrivere, raccontare, dialogare, interpretare e commentare immagini e segni grafici.

7. Partecipa alle attività sviluppando e affinando le diverse abilità e competenze

● 5 anni

1. Il bambino formula ipotesi in merito alla lingua scritta

2. Sviluppa la consapevolezza degli aspetti fonologici del linguaggio (rime, filastrocche) 3. Scopre le diverse funzioni del linguaggio scritto (ricordare, vietare, informare..) 4. Esercita e migliora la motricità fine

5. Usa in modo corretto lo spazio grafico

6. Affina la coordinazione oculo-manuale, anche attraverso esercizi di copiatura 7. Sa raggruppare, ordinare, misurare, contando ricorrendo a più modi sistematici di comparazione, ordinamento e classificazione

8. Riesce a parlare, descrivere, raccontare, dialogare, interpretare e commentare immagini e segni grafici.

9. Scopre la presenza della lingua scritta nel contesto quotidiano

10. Familiarizza con la lingua scritta

11. Scopre la presenza della lingua scritta nel contesto quotidiano

12. Familiarizza con la lingua scritta

13. Affina la coordinazione oculo-manuale, anche attraverso esercizi di copiatura

14. Progetta e formula ipotesi, inventa ed elabora con entusiasmo nel pieno sviluppo delle proprie facoltà.

LABORATORIO DI MOTRICITA'

Il progetto di ed.motoria 2023/2024, prevede un piano di lezioni mirate alla sperimentazione motoria, l'espressione corporea e, come sempre, alla pratica e al consolidamento degli schemi motori di base, considerati abilità fondamentali per tutte le attività espressive, motorie e sportive.

Premessa

Nelle classi dei "piccoli", nel 1° bimestre sarà data assoluta importanza alla conoscenza della figura dell'insegnante di ed. motoria CONOSCO - PRENDO CONFIDENZA - MI FIDO. Si ritiene assolutamente indispensabile la fiducia per poter proseguire nelle proposte educativo-motorie e nel piacevole e 'privilegiato' rapporto che si instaura con l'insegnante di "ginnastica". Nelle classi dei "medi" e dei "grandi" è sufficiente un tempo più breve per recuperare il rapporto interrotto con le vacanze estive. Il titolo del progetto "Mi piace se ti muovi... e allora... muoviti!" vuole sottolineare che, con diverse modalità, tempi e tipi di approccio, a tutte le età, sarà data la possibilità di fare esperienza motoria ricercando il "puro piacere di muoversi", alla scoperta di sensazioni ed emozioni. Ogni bambino potrà esplorare, manipolare,

percepire e muoversi esprimendo la propria personalità, comunicando esperienze, preferenze e bisogni. Ogni attività sarà presentata come gioco in modo che il bambino partecipi attivamente divertendosi, stimolando conseguentemente lo sviluppo motorio, psicologico, emotivo e cognitivo del suo "ESSERE BAMBINO".

STILE EDUCATIVO ED OBIETTIVI: SEZIONE PICCOLI

La prima parte del nostro percorso prevede lezioni in cui i bambini si sentano protagonisti apprezzati per ciò che già sanno fare e per quello che già conoscono: ampio spazio quindi al movimento accompagnato alla musica, alla scoperta del materiale didattico (gli attrezzi che nel corso dell'anno diventeranno strumenti di lavoro!), alla conoscenza dell'insegnante di ed. motoria e all'approfondimento della confidenza con i compagni e i loro nomi. Nella seconda parte dell'anno gli interventi saranno mirati all'acquisizione degli schemi motori di base, alla conoscenza dello schema corporeo e all'individuazione delle proprie possibilità di movimento. E così, ecco prendere vita giochi e attività collettive, giochi simbolici, giochi di animazione e di ruolo affiancati da semplici percorsi motori che andranno a stimolare la sperimentazione di nuovi movimenti e la capacità di eseguire una corretta risposta motoria in funzione di una consegna assegnata.

STILE EDUCATIVO ED OBIETTIVI: SEZIONE DEI MEDI

L'anno dei medi, in ambito motorio, può essere considerato un anno di transizione visto che, rispetto ai 'piccoli' c'è maggiore sicurezza e padronanza del proprio corpo, ma rispetto ai grandi manca ancora un po' la capacità di mantenere l'attenzione e concentrazione e la resistenza fisica. Viste queste premesse, gli interventi, sempre proposti in forma ludica e stimolante, avranno come obiettivo, sì il consolidamento delle abilità acquisite in precedenza, ma soprattutto, lo sviluppo dell'autocontrollo nei vari ambiti: ascolto la consegna e la modalità di esecuzione e quindi "provo a...", rispetto le regole, gli altri e il materiale utilizzato e imparo a dosare le forze. I bambini saranno stimolati al "fare" senza timore di essere giudicati, attraverso attività di imitazione, attività su comando verbale ed esecuzioni di attività abbinata a sequenze ritmiche.

STILE EDUCATIVO ED OBIETTIVI: SEZIONE DEI GRANDI

I grandi, generalmente, sono ad un buon livello rispetto a tutti gli schemi motori e, contando su una maggiore resistenza generale, le proposte dovranno necessariamente essere stimolanti, divertenti e anche 'competitive', in modo da catturare l'attenzione e mantenerla viva per tutta la durata della lezione. Nel corso dell'anno le modalità di gioco saranno via via più esigenti in modo da suscitare interesse e aspettativa, sempre e comunque nel rispetto dei tempi di ogni bambino che sarà gratificato per ogni suo personalissimo traguardo raggiunto o superato. Le modalità utilizzate per le proposte saranno le più disparate: consegna e ricerca di soluzione a piccoli gruppi o individuale ad un 'problema' dato, percorsi, staffette, giochi di squadra e giochi sportivi, attività con la musica. In vista poi dell'imminente passaggio alla scuola primaria, si ritiene fondamentale l'acquisizione delle competenze organizzative dello spazio e del tempo, data l'importanza di questi due concetti nell'apprendimento della scrittura e della lettura. L'importanza di "fare esperienza" in questa età, anche e soprattutto in ambito motorio, significa dare ai

bambini informazioni sul mondo che li circonda in modo che, al momento opportuno, sappiano a quali risorse attingere per risolvere un "problema"...significa trovare soluzioni adatte ed efficaci...significa stimolare l' INTELLIGENZA. Personalmente ritengo che tutti e tre gli anni della scuola d'infanzia siano importantissimi per la capacità di recepire stimoli e modalità di relazione: ecco perché tutte le proposte motorie avranno sempre un valore educativo e sarà fondamentale in tutti i giochi il RISPETTO DELLA REGOLA, DEL MATERIALE, DEL COMPAGNO.

METODOLOGIA

Lo strumento che più caratterizza la lezione di ed. motoria è il GIOCO e le proposte si differenzieranno in: - giochi con risposta personale - giochi a coppie - giochi strutturati - giochi di gruppo - giochi imitativi - giochi liberi (con osservazione ed eventuale decodificazione dei comportamenti) giochi musicali.

DURATA DEL LABORATORIO

Il laboratorio di ed. motoria inizierà la prima settimana di ottobre 2023 e terminerà alla fine di maggio 2024, seguendo e rispettando il calendario scolastico delle festività.

LABORATORIO DI INGLESE

3 year olds	Children will be introduced to the new sounds of the foreign language through chants, rhymes and songs. Diverse activities, such as movement games and storytelling will be used to engage and motivate children to interact in English. At the end of the course they will be able to recognize colors, animals, parts of the body and numbers.
4 year olds	Children will be familiar with English's most common expressions. At the end of the year children will learn how to ask and say their names, to count to 10, recognize colors, shapes, animals, body parts, food, family members. Diverse activities, such as movement games, matching games, story-telling and songs will be used to encourage children to speak and communicate in the foreign language.

5 year olds	Children will reinforce and review last year's vocabulary. New vocabulary will be introduced through movement games, role-play and songs. At the end of the year 5 year olds will be able to say and recognize colors, numbers (1-20), school objects, animals, body parts, food, feelings, clothes, days of the week, opposites, shapes, weather, seasons and family members.
-------------	---

PROGETTO DI EDUCAZIONE RELIGIOSA

L'insegnamento della Religione Cattolica si colloca nel quadro delle finalità della scuola dell'infanzia in quanto contribuisce alla formazione integrale dei bambini. In particolare, mira a promuovere la maturazione della loro identità, anche nella dimensione religiosa.

L'educazione religiosa nell'età dai tre ai sei anni risponde al bisogno del bambino di dare un significato alle leggi della natura, al desiderio di capire che cosa e chi sta al di sopra dei cieli, per arrivare a scoprire l'esistenza di un Dio Creatore e di un Dio Padre che vuol bene a tutti e dimostra il suo amore donando all'uomo il creato, la vita e suo figlio Gesù.

Il percorso che andremo a svolgere accompagnerà il bambino alla scoperta della bellezza del creato e favorirà l'emergere di emozioni quali la curiosità, la meraviglia e la gratitudine. All'interno del progetto, grande spazio verrà dato alla relazione bambino-bambino e bambino-insegnante.

Obiettivi:

- Osservare il mondo circostante con meraviglia e curiosità
- Intuire che Dio ha creato il mondo attraverso la storia della creazione
- Cogliere il mondo come dono di Dio
- Conoscere gli avvenimenti della storia della nascita di Gesù
- Cogliere il messaggio cristiano del Natale
- Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù
- Cogliere l'importanza della crescita
- Conoscere episodi della vita di Gesù
- Comprendere l'importanza di aiutare e amare chi ci è accanto
- Conoscere alcuni gesti di perdono e di pace
- Ascoltare i racconti della Pasqua di Gesù
- Conoscere i segni delle tradizioni pasquali
- Scoprire il messaggio di pace, amore e fratellanza
- Scoprire l'edificio chiesa come luogo deputato all'incontro con Gesù
- Riconoscere la Chiesa come comunità di persone
- Scoprire che le persone comunicano in vari modi: con le parole, il canto e la preghiera
- Scoprire la figura di Maria, mamma di Gesù

- Intuire Maria come madre dei cristiani
- Comprendere la figura di un Santo
- Comprendere l'importanza dell'amore reciproco

ATTIVITÀ SVOLTE DA ESPERTI ESTERNI A.S. 2022/2023

LABORATORIO DI MOTRICITÀ

Nella scuola dell'infanzia l'educazione motoria riveste una grande importanza in quanto fondamentale nella formazione integrale della persona infatti essa aiuta il bambino a crescere e a formarsi una personalità, la più evoluta possibile. L'educazione motoria non può essere separata dall'educazione globale, poiché nel bambino della scuola dell'infanzia il corpo, l'azione, il pensiero, l'identità, l'autonomia, l'espressione, la realtà e la fantasia sono strettamente connessi.

Questo laboratorio è obbligatorio per tutti i bambini e l'insieme delle esperienze motorie e corporee, attraverso il gioco, favorisce lo sviluppo di un'immagine positiva di sé ed è a questa età che il bambino interiorizza i fondamentali riferimenti spaziali e spazio-temporali.

Tempi: 1 volta a settimana, dalle 9,15 alle 11,45

LABORATORIO DI MUSICA

L'educazione musicale ha una funzione specifica nello sviluppare in modo armonico la personalità del bambino. La musica sostiene lo sviluppo linguistico e mentale, la coordinazione corporea, lo sviluppo emotivo, la socializzazione, l'immaginazione e la creatività... ma soprattutto permette a tutti, grandi e piccoli, di vivere momenti di benessere, che contribuiscono ad una crescita armonica ed equilibrata. Fruire fin da piccoli il piacere di ascoltare, cantare, suonare, ed elaborare pensieri attraverso le esperienze sonore è quindi un modo privilegiato di potenziare e sviluppare la creatività. Verranno predisposte situazioni stimolanti che aiutino i bambini a trovare le strategie idonee per acquisire le capacità di percezione del suono, del contrasto tra suono e silenzio, la percezione del ritmo. Tale progetto è facoltativo ed è rivolto ai bambini di quattro e cinque anni.

Tempi: 1 volta a settimana, il lunedì dalle 9,15 alle 11,45

LABORATORIO DI INGLESE

La partecipazione al progetto è facoltativa ed è riservata ai bambini di tre, quattro e cinque anni. I bambini verranno stimolati all'apprendimento di semplici espressioni e vocaboli della lingua inglese attraverso attività divertenti, creative e di ascolto. Le modalità di lavoro inoltre prevedono l'utilizzo di materiale vario in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le loro capacità attraverso compiti realizzabili e motivanti.

Tempi: 2 volte a settimana, mercoledì dalle 09,15 alle 11,45 e lunedì dalle 13,30 alle 14,30 (potenziamento solo per i bambini di 4 e 5 anni)

NUOTO

Per i bambini di tre, quattro e cinque anni inoltre è prevista la partecipazione in modo facoltativo ad attività di nuoto che verranno svolte presso la piscina Vigone di via Vigone 70. Tale attività verrà svolta da istruttori della struttura stessa che proporranno ai bambini attività di vario genere con lo scopo di avvicinare i bambini in età prescolare all'elemento acqua. Le attività verranno sempre presentate in modo ludico e non in modo agonistico. Il divertimento in acqua offre al bambino un'esperienza positiva nello sviluppo della propria personalità e contribuisce alla costruzione dei concetti basilari di lateralità e orientamento spaziale.

Tempi: 1 volta a settimana, il martedì dalle 14,00 alle 16,45

ATTIVITÀ SVOLTE DA ESPERTI ESTERNI A.S. 2024/2025

LABORATORIO DI MOTRICITÀ

Nella scuola dell'infanzia l'educazione motoria riveste una grande importanza in quanto fondamentale nella formazione integrale della persona infatti essa aiuta il bambino a crescere e a formarsi una personalità, la più evoluta possibile. L'educazione motoria non può essere separata dall'educazione globale, poiché nel bambino della scuola dell'infanzia il corpo, l'azione, il pensiero, l'identità, l'autonomia, l'espressione, la realtà e la fantasia sono strettamente connessi.

Questo laboratorio è obbligatorio per tutti i bambini e l'insieme delle esperienze motorie e corporee, attraverso il gioco, favorisce lo sviluppo di un'immagine positiva di sé ed è a questa età che il bambino interiorizza i fondamentali riferimenti spaziali e spazio-temporali.

Tempi: 1 volta a settimana, dalle 9,15 alle 11,45

LABORATORIO DI MUSICA

L'educazione musicale ha una funzione specifica nello sviluppare in modo armonico la personalità del bambino. La musica sostiene lo sviluppo linguistico e mentale, la coordinazione corporea, lo sviluppo emotivo, la socializzazione, l'immaginazione e la creatività... ma soprattutto permette a tutti, grandi e piccoli, di vivere momenti di benessere, che contribuiscono ad una crescita armonica ed equilibrata. Fruire fin da piccoli il piacere di ascoltare, cantare, suonare, ed elaborare pensieri attraverso le esperienze sonore è quindi un modo privilegiato di potenziare e sviluppare la creatività. Verranno predisposte situazioni stimolanti che aiutino i bambini a trovare le strategie idonee per acquisire le capacità di percezione del suono, del contrasto tra suono e silenzio, la percezione del ritmo. Tale progetto è facoltativo ed è rivolto ai bambini di quattro e cinque anni.

Tempi: 1 volta a settimana, il lunedì dalle 9,15 alle 11,45

LABORATORIO DI INGLESE

La partecipazione al progetto è facoltativa ed è riservata ai bambini di tre, quattro e cinque anni. I bambini verranno stimolati all'apprendimento di semplici espressioni e vocaboli della lingua inglese attraverso attività divertenti, creative e di ascolto. Le modalità di lavoro inoltre prevedono l'utilizzo di materiale vario in modo che tutti gli alunni abbiano la possibilità di sviluppare le loro capacità attraverso compiti realizzabili e motivanti.

Tempi: 1 volta a settimana, mercoledì dalle 09,15 alle 11,45

NUOTO

Per i bambini di tre, quattro e cinque anni inoltre è prevista la partecipazione in modo facoltativo ad attività di nuoto che verranno svolte presso la piscina Vigone di via Vigone 70. Tale attività verrà svolta da istruttori della struttura stessa che proporranno ai bambini attività di vario genere con lo scopo di avvicinare i bambini in età prescolare all'elemento acqua. Le attività verranno sempre presentate in modo ludico e non in modo agonistico. Il divertimento in acqua offre al bambino un'esperienza positiva nello sviluppo della propria personalità e contribuisce alla costruzione dei concetti basilari di lateralità e orientamento spaziale.

Tempi: 1 volta a settimana, il martedì dalle 14,00 alle 16,45

PROGETTO INTERDISCIPLINARE DI CONTINUITÀ PROGETTO PONTE TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2023/2024

“In viaggio verso la scuola primaria - Oh quante cose vedrai!”

Anche quest'anno la scuola dell'infanzia e la scuola primaria del nostro Istituto collaborano per favorire la continuità didattica ed educativa tra diversi ordini di scuola, nella convinzione che l'apprendimento da parte del bambino sia facilitato dalla presenza di relazioni positive (tra pari e con gli adulti) e dalla motivazione sia intrinseca sia estrinseca.

Il progetto di continuità mira ad offrire al bambino linee educative e didattiche coerenti ed organiche lungo il suo percorso dell'ultimo anno di scuola dell'Infanzia che proseguiranno negli anni a seguire nella scuola Primaria, al fine di favorire una transizione serena tra i due ordini di scuola. Lo scopo è quello di aiutare il bambino a stabilire un rapporto sereno con l'ambiente, a creare relazioni positive tra pari e con gli insegnanti che lo guideranno nella scuola Primaria, individuando in essi dei punti di riferimento, ad esplorare la scuola, iniziando a familiarizzare con nuove modalità di gestione del tempo e dello spazio.

Ai bambini verranno proposte esperienze di laboratorio che coinvolgono diversi canali di espressione (mimico-gestuale, corporeo, grafico-pittorico, linguistico...) nel rispetto dei diversi linguaggi e dello stile personale di ciascuno.

Viene favorita la dimensione di gruppo, stimolo per nuovi apprendimenti in situazione di collaborazione e aiuto reciproco, in cui ogni bambino è risorsa per il gruppo.

Gli insegnanti della scuola Primaria avranno così l'opportunità di conoscere i bambini, far emergere i loro punti di forza, abilità e competenze, individuare le strategie di accoglienza più adatte per i singoli alunni e per il gruppo.

Obiettivi specifici del progetto

- Vivere serenamente il passaggio dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria.
- Dare l'opportunità ai bambini della scuola dell'infanzia di conoscere la nuova realtà scolastica, stabilendo un rapporto sereno con l'ambiente della scuola primaria.
- Strutturare e rafforzare la conoscenza del sé nell'ambito corporeo, affettivo, emotivo e relazionale, sviluppare il senso dell'identità personale, la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti.
- Acquisire fiducia in sé e negli altri, sicurezza e autonomia
- Raccontare di sé e del proprio vissuto
- Sviluppare la capacità di ascolto e comprensione di un breve testo narrato
- Ascoltare, riflettere e rielaborare in maniera personale il contenuto di storie e racconti

- Favorire la discussione stimolando la conversazione fra bambini
- Partecipare in modo coerente alla conversazione
- Collaborare alla realizzazione di un progetto comune
- Esprimere bisogni, sentimenti e pensieri
- Comprendere le consegne date
- Comprendere le relazioni spaziali, temporali e logiche
- Ordinare e raggruppare oggetti in base a più criteri
- Identificare, riconoscere, scrivere lettere e numeri fino a 10
- Usare il proprio corpo per esprimersi, sperimentando schemi e andature ritmiche
- Sperimentare ed emozionarsi attraverso la musica come strumento ludico per giocare e conoscere
- Usare con padronanza tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche per rappresentare e comunicare

Contenuti del progetto

Il progetto per l'anno 2023-2024 verrà sviluppato intorno al filo conduttore del "viaggio". I bambini verranno, infatti, condotti a percorrere un viaggio di scoperta ed "esplorazione" della scuola primaria, con l'obiettivo di contrastare la "paura dell'ignoto", le possibili ansie e timori, stimolando la naturale curiosità ed entusiasmo dei bambini e il desiderio di apprendere e conoscere.

Ad ogni incontro si proporrà l'ascolto di diverse storie lette dall'insegnante, tratte da albi illustrati, con un linguaggio chiaro, comprensibile e immagini coinvolgenti. Le storie tratteranno temi diversi: la scoperta, la conoscenza di sé e dell'altro, la diversità e il valore delle proprie potenzialità ed originalità, la condivisione, la fiducia in sé stessi e nelle proprie capacità di superare ostacoli e imprevisti, il coraggio di affrontare nuove sfide e situazioni ignote, la consapevolezza emotiva, la crescita.

Per aiutare i bambini a mantenere la concentrazione e l'ascolto verrà utilizzato per la lettura delle storie anche il teatrino Kamishibai.

Questo l'elenco degli albi illustrati utilizzati:

- Dr Seuss "Oh, quante cose vedrai!" ed. Giunti
- Van Genechten Guido "In viaggio" ed. EDT
- Tahvili Nazil "Storia di un viaggio" ed. Kite
- Tortolini - Somà "Che cos'è la scuola?" Terre di mezzo Editore
- Coussau Alex "Alex alla scuola per draghi" ed. Giunti
- Marcero Deborah "Un barattolo di emozioni" ed. Terre di Mezzo
- Ungerer Tomi "Crictor. Il serpente buono" ed. LupoGuido

- Kulot Daniela “Andiamo a scuola insieme!” ed. Zoolibri
- Vaugelad Anais “Un po’ più lontano” ed. Bababum
- Vignocchi Chiara “Hai preso tutto?” ed. Minibombo

In seguito alla lettura, i bambini avranno occasione per confrontarsi e discutere sui temi affrontati dalla storia, realizzare attività manipolative e di pregrafismo, affrontare in maniera ludica con giochi e canzoni le tematiche proposte, collegate alle letture.

Attività, metodologia e strumenti

Le attività saranno presentate in forma ludica e prenderanno avvio con la presentazione del filo conduttore del percorso, attraverso la lettura degli albi e la presentazione delle “valigia dei piccoli esploratori”, un oggetto di transizione che accompagnerà ciascuno di loro durante tutto il percorso, che si costruirà insieme ai bambini e che si riempirà, fisicamente e metaforicamente, di tutto ciò che i bambini sperimenteranno e impareranno a conoscere.

Partendo dall’ascolto delle storie si svilupperanno attività individuali e di gruppo per favorire cooperazione, socializzazione, discorsi guidati, attività di drammatizzazione e role-playing, giochi, canti, attività motorie, attività di avvicinamento al coding e all’informatica, attività e giochi in lingua inglese.

I personaggi delle storie ascoltate accompagneranno i bambini anche nelle schede di pregrafismo, di rappresentazione grafica dei percorsi, di avvicinamento alla letto-scrittura, di potenziamento e sviluppo della motricità fine e di approccio ai concetti logico-matematici che verranno presentati nel corso del laboratorio. Verranno inoltre proposte attività di manipolazione e rappresentazione grafico-pittorica.

I bambini avranno modo di conoscere gli alunni delle classi V e III (questi ultimi saranno padrini a madrine della futura classe I) attraverso la condivisione di attività e canti. Gli alunni più grandi accoglieranno e guideranno i più piccoli in attività di scoperta ed esplorazione della scuola primaria. I bambini incontreranno anche i docenti specialisti (inglese, musica, educazione motoria e informatica), che proporranno loro attività di avvicinamento alle diverse discipline, prendendo come spunto le storie lette insieme.

Strumenti: matite, gomme, pennarelli, schede, portalistini, LIM, postazioni multimediali della sala informatica, clip audio e video, strumenti musicali, teatrino Kamishibai, valigetta/cartellina (oggetto di transizione)

Tempi

Da ottobre 2023 ad aprile 2024

Incontri di un’ora circa con cadenza quindicinale in aula

Quattro incontri con gli alunni delle classi terza e quinta

Incontri con i genitori dei bambini

Spazi

Gli incontri avverranno nelle classi della scuola dell'infanzia e della scuola primaria, nell'aula informatica, in teatro, in palestra e in cortile, per consentire ai bambini di orientarsi e prendere confidenza con tutti gli spazi dell'Istituto.

Soggetti coinvolti nel progetto

Insegnanti della scuola dell'infanzia

Insegnanti della scuola primaria (tutor e specialisti)

Bambini di 5 anni

Alunni della classe III (futuri padrini e madrine degli alunni di prima) e della classe V della scuola primaria

Genitori dei bambini di 5 anni

PROGETTO INTERDISCIPLINARE DI CONTINUITÀ PROGETTO PONTE TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LA SCUOLA PRIMARIA A.S. 2024/2025

“I colori delle emozioni: in cammino verso la scuola primaria”

Il progetto continuità (o progetto ponte) mira a favorire una transizione serena tra la **scuola dell'infanzia** e la **scuola primaria**, offrendo ai bambini linee educative e didattiche coerenti ed organiche, che rappresentino un vero e proprio **“ponte”** per il paesaggio tra i due ordini di scuola.

Lo scopo è quello di aiutare il bambino a stabilire un **rapporto sereno con il nuovo ambiente**, a creare **relazioni positive tra pari e con gli insegnanti** che lo guideranno nella Scuola Primaria, individuando in essi dei nuovi punti di riferimento, ad **esplorare la scuola** e iniziare a familiarizzare con **nuove modalità di gestione del tempo e dello spazio**.

Inoltre, il percorso intende accompagnare gli alunni verso una delle attività che si rivelerà molto importante nella scuola primaria: **la scrittura**.

Quando impara a scrivere, il bambino compie un'attività grafica, che attiva competenze diverse e che implica la conoscenza di **nozioni spaziali e movimenti precisi della mano**. Quelli proposti saranno, quindi, esercizi per allenare la **padronanza del gesto grafico**, accoppiata al **controllo visivo e percettivo**, aspetti fondamentali per una buona preparazione alla letto-scrittura.

Il percorso *“I colori delle emozioni: in cammino verso la scuola primaria”* ha l'obiettivo di aiutare gli alunni **dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia e/o del primo anno della scuola primaria** ad affrontare in maniera positiva le varie tappe del percorso scolastico e ad accogliere e vivere con serenità il cambiamento, attraverso la lettura di diversi albi illustrati e la realizzazione di attività didattiche ad essi ispirate e collegate. Il progetto si sviluppa intorno al filo conduttore delle **“emozioni”**.

I bambini dell'ultimo anno della scuola dell'Infanzia verranno, infatti, condotti dagli insegnanti della Scuola Primaria, a percorrere un **viaggio alla scoperta ed “esplorazione” della scuola e di sé**, con l'obiettivo di contrastare la **“paura dell'ignoto”**, le possibili ansie e timori, stimolando la naturale curiosità ed entusiasmo dei bambini e il desiderio di apprendere e conoscere.

Ad ogni incontro si proporrà l'ascolto di diverse storie dall'insegnante, tratte da **albi illustrati**, con un linguaggio chiaro, comprensibile e immagini coinvolgenti. Le storie tratteranno temi diversi: la scoperta, la conoscenza di sé e dell'altro, la diversità e il valore delle proprie potenzialità, la condivisione, fiducia in se stessi e nelle proprie capacità di superare ostacoli e imprevisti, il coraggio di affrontare nuove sfide e situazioni ignote, la consapevolezza emotiva, il filo conduttore che guiderà questo viaggio saranno le **emozioni**.

Gli albi illustrati proposti ai bambini sono:

“I colori delle emozioni” di Anna Llenas - ed. Gribaudo;

“Orso e Lupo” di Kate Rolfe - ed. Gallucci;

“*Stai tranquillo, piccolo bruco*” di Christine Pym - ed. Emme Edizioni; “*Intervista alla felicità*” di A: D’Agostino e B.Vagnozzi - ed. Fatatrac; “*Lettera dalla tua maestra, per il primo giorno di scuola*” di S. Olsen - ed. Sassi; “*La fata Però nel bosco dei pini Perché*” di Campi - Mulazzani - ed. Il gioco di leggere; “*I colori delle emozioni - L’album da colorare*” di Anna Llenas - ed. Gribaudo;

Ai bambini verranno proposte **esperienze di tipo laboratoriale**, che coinvolgono canali di espressioni nel rispetto dei linguaggi e dell’apprendimento personale di ciascuno.

Viene favorita la dimensione di gruppo, stimolo per nuovi apprendimenti in situazioni in cui, grazie alla collaborazione reciproca, è più facile sviluppare competenze strategiche e trasversali, così come collegamenti tra contenuti e approfondimenti.

Le finalità principali del progetto ponte sono: **favorire un sereno passaggio** dalla Scuola dell’Infanzia alla Scuola Primaria **garantendo la continuità del processo educativo tra i due gradi di scuola**, promuovere **l’esplorazione e la conoscenza** del nuovo ambiente scolastico e degli insegnanti della Scuola Primaria, stimolare i bambini allo **sviluppo e al potenziamento di competenze trasversali** e abilità di base, **stimolare la capacità di ascolto e comprensione**, guidare il bambino **all’espressione di sentimenti**, pensieri attraverso il racconto di sé, **promuovere la condivisione**.

Chi sarà coinvolto.

Gli **insegnanti della Scuola Primaria** (il maestro della classe 5[^] e i maestri specialisti), le **insegnanti della Scuola dell’Infanzia**, gli **alunni in uscita dalla Scuola dell’Infanzia**, gli **alunni della classe quinta primaria** e i **genitori**.

I tempi del progetto continuità

Il periodo di svolgimento è, indicativamente, previsto a partire dal mese di **ottobre** fino ad **aprile**, con una cadenza di **un’ora** con cadenza **quindicinale**.

SCUOLA PRIMARIA

“La scuola primaria mira all’acquisizione degli apprendimenti di base, come primo esercizio dei diritti costituzionali. Ai bambini e alle bambine che la frequentano offre l’opportunità di sviluppare le dimensioni cognitive, emotive, affettive, sociali, corporee, etiche e religiose, e di acquisire i saperi irrinunciabili. Si pone come scuola formativa che, attraverso gli alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, permette di esercitare differenti stili cognitivi, ponendo così le premesse per lo sviluppo del pensiero riflessivo e critico.”

(Indicazioni Nazionali, 2012)

IL CONTESTO FORMATIVO

GLI INSEGNANTI

Nella nostra scuola ogni classe ha un insegnante, la cui funzione, confermata dal ruolo di tutor, è di essere punto di riferimento costante a livello relazionale ed affettivo, fattore fondante e sintetico dell’approccio al sapere, segno e strumento di unità della classe e del lavoro che in essa si svolge, espressione concreta e autorevole di quel contesto educativo che è la scuola nel suo insieme.

Sono presenti diversi insegnanti specialisti che hanno il compito di aiutare il bambino a crescere in tutte le sue dimensioni e di approfondire competenze negli ambiti disciplinari che riteniamo fondamentali per la crescita umana e per il cammino scolastico. I loro interventi in classe sono preparati, svolti e valutati in linea con la programmazione annuale della classe. La presenza degli specialisti, professionalmente competenti, è un valore perché permette ai bambini di incontrare una ricchezza umana maggiore, delle persone che testimoniano la varietà e la validità dell’ipotesi educativa.

INSEGNANTI DI CLASSE 2022/2023

MARTA VIOLA (classe prima)

VALENTINA PICCHIOTTINO (classe seconda)

FEDERICA GRAVINA (classe terza)

SARA PICCO (classe quarta e informatica)

MARILENA GUAGLIARDO (classe quinta)

INSEGNANTI SPECIALISTI 2022/2023

MASSIMILIANO FEMIA (educazione motoria)

JORINDE GREEN (lingua inglese e CLIL)

MARIA ELISABETTA MASSE' (educazione musicale)

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2022/2023

SARA NATALI

LOREDANA BERGOGNO

INSEGNANTI DOPOSCUOLA 2022/2023

GAIA CATALDO

INSEGNANTI DI CLASSE 2023/2024

MARILENA GUAGLIARDO (classe prima)

MARTA VIOLA (classe seconda)

VALENTINA PICCHIOTTINO (classe terza)

GIULIA DI PRIZITO (classe quarta)

SARA PICCO (classe quinta e informatica)

INSEGNANTI SPECIALISTI 2023/2024

MASSIMILIANO FEMIA (educazione motoria)

JORINDE GREEN (lingua inglese e CLIL)

MARIA ELISABETTA MASSE' (educazione musicale)

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2023/2024

LOREDANA BERGOGNO

INSEGNANTI MENSA E DOPOSCUOLA 2023/2024

GAIA CATALDO

ALESSIA BECHERINI

INSEGNANTI DI CLASSE 2024/2025

SARA PICCO (classe prima e informatica)

FEDERICA CAULI (classe seconda)

MARTA VIOLA (classe terza)

VALENTINA PICCHIOTTINO (classe quarta)

PIERANTONIO MUSICA (classe quinta)

INSEGNANTI SPECIALISTI 2024/2025

MASSIMILIANO FEMIA (educazione motoria)

YULIA DOROFEEVA (lingua inglese classi 1° e 2° e CLIL)

JORINDE GREEN (lingua inglese classi 3°, 4°, 5° e CLIL)

MARIA ELISABETTA MASSE' (educazione musicale)

INSEGNANTI DI SOSTEGNO 2024/2025

LOREDANA BERGOGNO

GAIA CATALDO

INSEGNANTI ASSISTENZA MENSA 2024/2025

ALESSIA BECHERINI

ORARI DI RICEVIMENTO 2023/2024

Gli insegnanti saranno a disposizione per i colloqui con le famiglie negli orari che seguono, su appuntamento:

- Marilena Guagliardo (classe prima): giovedì ore 11.00 - 13.00
- Marta Viola (classe seconda): martedì ore 09.00 - 09.45
- Valentina Picchiottino (classe terza): lunedì ore 09:00 - 09:45
- Giulia Di Prizito (classe quarta): mercoledì ore 11.00 - 12.00
- Sara Picco (classe quinta e informatica): venerdì ore 11.00 - 12.00
- Jorinde Green (inglese): giovedì ore 13.00 -14.00
- Massimiliano Femia (ed. motoria): mercoledì ore 13.00 - 14.00
- Elisabetta Massé (ed. musicale) giovedì ore 13:00 - 14:00

Le famiglie possono richiedere i colloqui con comunicazione scritta sul diario o via mail all'indirizzo info@istitutoprincipessaclotilde.it

ORARI DI RICEVIMENTO 2024/2025

Gli insegnanti saranno a disposizione per i colloqui con le famiglie negli orari che seguono, su appuntamento:

- Sara Picco (classe prima e informatica): lunedì ore 12.00 - 13.00
- Federica Cauli (classe seconda): lunedì ore 11.00 - 12.00
- Marta Viola (classe terza): giovedì ore 11.00 - 12.00
- Valentina Picchiottino (classe quarta): martedì ore 9.45 - 10.30
- Pierantonio Musica (classe quinta): lunedì ore 9.00 - 9.45
- Yulia Dorofeeva (inglese 1° e 2°): lunedì ore 12.30 - 14.30
- Jorinde Green (inglese 3°, 4° e 5°): martedì ore 13.00 - 14.30
- Massimiliano Femia (ed. motoria): giovedì ore 9.00 - 10.30
- Elisabetta Massé (ed. musicale): lunedì ore 13.00 - 14.00

Le famiglie possono richiedere i colloqui con comunicazione scritta sul diario o via mail [agli indirizzi mail istituzionali dei singoli docenti.](#)

VERIFICHE E VALUTAZIONI

L'apprendimento per competenze sposta l'attenzione sul risultato da raggiungere, da misurare attraverso prestazioni osservabili e valutabili. L'accertamento delle prestazioni e la loro misurazione in modo aggregato permette di riconoscere il possesso di una competenza e quindi di valutarla.

E' perciò fondamentale riconoscere il legame tra la competenza e la prestazione rilevata attraverso l'osservazione dello studente "alla prova" o il prodotto del suo lavoro.

La valutazione della prestazione (o della performance) si riferisce, infatti, alla capacità di una persona di conseguire il risultato. Per valutare la competenza occorre osservare le prestazioni e rilevarne l'idoneità rispetto al risultato. Il primo elemento da considerare è il risultato che la prestazione produce. Il prodotto del lavoro è sempre evidente e riconoscibile: è possibile constatarne l'esistenza, la funzionalità, il rispetto delle caratteristiche richieste. Una definizione precisa del risultato atteso è essenziale per poter valutare una prestazione. Il risultato ha valore in relazione al contesto in cui si produce e viene utilizzato, ma il contesto può essere molto complesso, soggetto a variabilità nello spazio e nel tempo.

Il secondo elemento è il percorso seguito per ottenere il risultato. Può trattarsi di applicare una procedura o delle istruzioni, oppure di operare una scelta tra diverse opzioni possibili o di procedere per prove e successive correzioni. Nel primo caso il criterio per valutare la prestazione sta nella puntuale applicazione di tutti i passaggi previsti, nel secondo occorre considerare per quali ragioni e con quali criteri viene operata la scelta. Nel terzo caso infine, quando si procede per "prove ed errori", il percorso risolutivo dovrà essere ricostruito e valutato alla fine. In ogni caso il processo di lavoro lascia una traccia evidente: l'uso del manuale delle procedure o delle istruzioni, la rispondenza di un risultato alla decisione presa, la documentazione delle scelte, delle operazioni, dei risultati, dei correttivi ("tracciabilità").

Anche altre competenze entrano in gioco quando si lavora: le competenze organizzative o comportamentali, o "trasversali".

Si possono ricondurre queste competenze ad alcune tipologie:

- la gestione delle informazioni (sia l'acquisizione di informazioni che rappresentano un input utile o necessario per il lavoro sia la produzione di informazioni come output derivato del lavoro stesso)
- la gestione delle risorse (che si utilizzano per fare il lavoro)
- la gestione delle relazioni (gerarchiche o funzionali)
- la gestione dei problemi (imprevisti o anomalie che si verificano sul lavoro)
- la gestione degli atteggiamenti che consentono di inserirsi e progredire nel contesto in cui si lavora: il rispetto delle regole, la motivazione, l'apprendimento continuo...

Per la valutazione del grado di possesso della competenza, si fa comunemente riferimento ai "Livelli EQF" (European Qualification Framework), nei quali il livello di competenza è espresso in termini di responsabilità e autonomia.

La responsabilità concerne la capacità di prendere decisioni (in ordine al cosa fare o come farlo) ma anche quella di eseguire nel modo più funzionale un compito assegnato da altri. L'autonomia può essere definita come capacità di rendere senza supporto le prestazioni richieste: non, semplicemente, lavorare da soli, ma essere in grado di ricostruire e giustificare il proprio processo lavorativo, di riscontrare e segnalare le anomalie, di modificare le operazioni per migliorare il risultato.

Gli indicatori di prestazione

Per poter misurare una prestazione è possibile individuare gli indicatori che consentono di valutarne l'efficacia.

La prestazione può perciò essere valutata in funzione del risultato da conseguire (se non si identificano e recuperano tutte le informazioni mancanti, il compito non può essere eseguito correttamente), oppure di una specifica consegna ricevuta, oppure ancora in rapporto alla performance mediamente resa da un determinato gruppo di persone.

(fonte:

http://www.istruzione.lombardia.gov.it/wp-content/uploads/2009/10/dossier_competenze-lug2013.pdf)

INVALSI

L'INVALSI (Istituto Nazionale per la Valutazione del Sistema Educativo di Istruzione e Formazione) ha il compito di rilevare i livelli di padronanza mostrati dagli allievi nelle conoscenze e nelle abilità e la qualità dell'intero sistema scolastico nazionale, fornendo alle scuole, alle famiglie e alla comunità sociale, al Parlamento e al Governo elementi di informazione essenziali circa la salute e le criticità del nostro sistema di istruzione, all'interno di un confronto internazionale che oggi va assumendo sempre più rilevanza.

Schede di valutazione

La scheda di valutazione viene compilata dopo il collegio docenti in cui gli insegnanti condividono i risultati formativi e le strategie didattiche secondo le seguenti finalità:

- Valutare l'apprendimento in termini di conoscenze e abilità,
- Valutare i comportamenti,
- Valutare e certificare il raggiungimento degli obiettivi,
- Responsabilizzare l'allievo rispetto al proprio percorso formativo,
- Confrontarsi con i genitori a proposito dei progressi dei figli.

I genitori saranno invitati a prenderne visione della suddetta Scheda di valutazione tramite il registro elettronico alla fine del I e del II quadrimestre.

Modifiche alla scheda di valutazione a partire dall'anno 2020/2021

Il decreto-legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 giugno 2020, n. 41, ha previsto che "in deroga all'articolo 2, comma 1, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62, dall'anno scolastico 2020/2021, la valutazione finale degli apprendimenti degli alunni delle classi della scuola primaria, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni nazionali per il curricolo è espressa attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e riferito a differenti livelli di apprendimento, secondo termini e modalità definiti con ordinanza del Ministro dell'istruzione".

La scheda di valutazione viene modificata, quindi, dal Collegio Docenti sulla base della più recente normativa.

CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE

La certificazione delle competenze è prevista al termine della scuola Primaria e al termine della Scuola Secondaria di I grado. E' descritta, certificata e accompagnata da voti in decimi e costituisce il documento base dell'incontro fra i docenti della Primaria e Secondaria nel momento in cui procedono con le informazioni di passaggio.

[Consulta la scheda di certificazione delle competenze in allegato](#)

ORARIO

Nell'elaborazione dell'orario scolastico il criterio fondamentale è quello dell'equa distribuzione delle discipline e dei carichi di lavoro degli allievi nella settimana.

Gli alunni frequentano la scuola da 29 a 40 ore settimanali a discrezione delle famiglie.

MATTINO	Dalle 8:00 alle 13:00
----------------	-----------------------

POMERIGGIO	LUNEDÌ': rientro obbligatorio dalle 14:30 alle 16:30 per le classi IV e V
	MARTEDÌ': rientro obbligatorio dalle 14:30 alle 16:30 per le classi I, II e III
	MERCOLEDÌ': rientro obbligatorio dalle 14:30 alle 16:30 per le classi IV e V
	GIOVEDÌ': rientro obbligatorio dalle 14:30 alle 16:30 per le classi I, II e III

TUTTI I GIORNI:

- ✓ Dalle 7:30 alle 7:50 ha luogo l'accoglienza dei bambini con servizio di pre-scuola gratuito
- ✓ Dalle 13:00 alle 13:30 è attivo il servizio mensa fornito da una ditta esterna, seguito da attività ricreativa fino alle 14:30
- ✓ Dalle 14:30 alle 16:30, nei giorni in cui non ci sono lezioni pomeridiane, sono assicurati il servizio di doposcuola e la possibilità di prolungare l'orario con attività ricreative fino alle 17:45.

CALENDARIO ANNUALE

Si segue quanto stabilito dalla Regione Piemonte e dal Consiglio d'Istituto.

ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2022/2023

LABORATORIO DI MUSICA (PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA E CORO)

Il progetto musicale ha come obiettivo quello di offrire un approccio strumentale di base (violino, pianoforte o chitarra) con lezioni individuali o a piccoli gruppi che rinforzi l'alfabetizzazione musicale di base e che porti gradualmente alle prime esperienze di musica d'insieme.

E' stato attivato, inoltre, a partire dall'anno 2022/2023 il percorso di canto corale per tutti i bambini della scuola primaria.

Tempi

lezioni individuali di pianoforte, violino o chitarra: 1 volta a settimana, in giorni ed orari stabiliti in accordo con le famiglie

canto corale: 1 volta a settimana, venerdì dalle 16:45 alle 18:00

KIDS ENGLISH THEATRE

Il corso di teatro in lingua inglese introduce la lingua inglese attraverso un mix di attività fisica, canzoni allegre e giochi teatrali, in modo che il primo impatto con la lingua sia un'esperienza gioiosa ed indimenticabile.

Con l'aiuto di un'insegnante madrelingua/bilingue inglese i bambini riescono a "riconoscere", "imitare" e "memorizzare" tutti i tipi di suoni, sviluppando l'intonazione e spesso una pronuncia autentica anglosassone. Utilizzando anche le tecniche teatrali tutti, anche i bambini più timidi, partecipano alle varie attività creative con allegria e spontaneità, aumentando la fiducia in se stessi e sviluppando le capacità linguistiche, parlando, recitando e cantando! Oltre a divertirsi con i giochi teatrali, i bambini sono orientati al rafforzamento della memoria, allo sviluppo del vocabolario ed alla consapevolezza delle proprie capacità con la lingua inglese. Durante il corso i bambini si preparano per un spettacolo teatrale di fine corso.

Tempi

1 volta a settimana, il lunedì dalle 16,30 alle 17,30

CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE (MOVERS PER LA CLASSE QUINTA)

Gli alunni della classe V possono partecipare ad un laboratorio facoltativo extracurricolare per sostenere l'esame MOVERS Cambridge Young Learners, ideati per ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo grado, e conseguire la relativa certificazione.

Il Cambridge English Language Assessment, ente della University of Cambridge, sviluppa e produce una gamma di qualifiche di lingua inglese riconosciute in tutto il mondo. I test valutano tutte e quattro le capacità linguistiche (ascolto, produzione scritta, parlato e lettura).

Tempi 1 volta a settimana, il venerdì dalle 14,30 alle 15,30

MULTISPORT

Obiettivi:

Multiport è stato concepito con l'obiettivo di promuovere la polisportività tra i bambini, soprattutto durante gli anni della scuola primaria, consentendo loro di sperimentare diverse esperienze motorie e sportive. Questo approccio mira a favorire una diversificazione precoce, in contrasto con la pressione per l'iperspecializzazione sportiva, al fine di sviluppare un ampio bagaglio di abilità motorie utilizzabili in vari contesti sportivi e non solo. Questo stimola i bambini a adattare le proprie capacità motorie e cognitive, con un'attenzione particolare all'apprendimento a medio-lungo termine. Inoltre, la pratica sportiva multidisciplinare contribuisce a contrastare i sovraccarichi biomeccanici, spesso responsabili di stress alle articolazioni e infortuni. L'approccio proposto è di tipo ludico-motorio e tiene conto delle esigenze individuali di ciascun partecipante. Il corso prevede un graduale avvicinamento al mondo dello sport, iniziando dalla conoscenza di sé stessi e poi espandendosi alle dinamiche di gruppo e di squadra. Il tutto avviene in un ambiente che valorizza la cooperazione e il Fair Play.

Tempi

Martedì- Mercoledì: 16:30- 18:00 classi II - III - IV- V

Giovedì : 16:30- 18:00 classi I - infanzia

NUOTO

I bambini possono seguire un corso di nuoto presso la piscina Vigone, in collaborazione con l'Ente Sportivo Libertas Nuoto Torino, con servizio pulmino privato per il trasporto da scuola alla piscina Vigone e ritorno.

Le iscrizioni per il corso vanno fatte direttamente presso la segreteria della Piscina Vigone

Tempi: 1 volta a settimana, il venerdì dalle 14,00 alle 16,45

ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2023/2024

LABORATORIO DI MUSICA (PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA e CORO)

Il progetto musicale ha come obiettivo quello di offrire un approccio strumentale di base (violino, pianoforte o chitarra) con lezioni individuali o a piccoli gruppi che rinforzi l'alfabetizzazione musicale di base e che porti gradualmente alle prime esperienze di musica d'insieme.

Il coro scolastico è un'opportunità straordinaria per gli alunni dalla prima alla quinta elementare di entrare nel meraviglioso mondo della coralità attraverso la condivisione delle nostre voci.

E' proprio il canto che ci permette di condividere le nostre esperienze, emozioni e storie in un modo unico. È un'opportunità per tutti gli studenti di esprimere se stessi, connettersi con i loro compagni nel profondo e trovare negli altri la meraviglia dell'arte dei suoni nella più coinvolgente delle forme!

Tempi

lezioni individuali di pianoforte, violino o chitarra: 1 volta a settimana, in giorni ed orari stabiliti in accordo con le famiglie

canto corale: 1 volta a settimana, venerdì dalle 16:45 alle 18:00

KIDS ENGLISH THEATRE

Il corso di teatro in lingua inglese introduce la lingua inglese attraverso un mix di attività fisica, canzoni allegre e giochi teatrali, in modo che il primo impatto con la lingua sia un'esperienza gioiosa ed indimenticabile.

Con l'aiuto di un'insegnante madrelingua/bilingue inglese i bambini riescono a "riconoscere", "imitare" e "memorizzare" tutti i tipi di suoni, sviluppando l'intonazione e spesso una pronuncia autentica anglosassone. Utilizzando anche le tecniche teatrali tutti, anche i bambini più timidi, partecipano alle varie attività creative con allegria e spontaneità, aumentando la fiducia in se stessi e sviluppando le capacità linguistiche, parlando, recitando e cantando! Oltre a divertirsi con i giochi teatrali, i bambini sono orientati al rafforzamento della memoria, allo sviluppo del vocabolario ed alla consapevolezza delle proprie capacità con la lingua inglese. Durante il corso i bambini si preparano per un spettacolo teatrale di fine corso.

Tempi

1 volta a settimana, il lunedì dalle 16,30 alle 17,40

CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE (MOVERS PER LA CLASSE QUINTA)

Gli alunni della classe V possono partecipare ad un laboratorio facoltativo extracurricolare per sostenere l'esame MOVERS Cambridge Young Learners, ideati per ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo grado, e conseguire la relativa certificazione.

Il Cambridge English Language Assessment, ente della University of Cambridge, sviluppa e produce una gamma di qualifiche di lingua inglese riconosciute in tutto il mondo. I test valutano tutte e quattro le capacità linguistiche (ascolto, produzione scritta, parlato e lettura).

Tempi

1 volta a settimana, il martedì dalle 14,30 alle 15,30

MULTISPORT

Obiettivi:

Multiport è stato concepito con l'obiettivo di promuovere la polisportività tra i bambini, soprattutto durante gli anni della scuola primaria, consentendo loro di sperimentare diverse esperienze motorie e sportive. Questo approccio mira a favorire una diversificazione precoce, in contrasto con la pressione per l'iperspecializzazione sportiva, al fine di sviluppare un ampio bagaglio di abilità motorie utilizzabili in vari contesti sportivi e non solo. Questo stimola i bambini a adattare le proprie capacità motorie e cognitive, con un'attenzione particolare all'apprendimento a medio-lungo termine. Inoltre, la pratica sportiva multidisciplinare contribuisce a contrastare i sovraccarichi biomeccanici, spesso responsabili di stress alle articolazioni e infortuni. L'approccio proposto è di tipo ludico-motorio e tiene conto delle esigenze individuali di ciascun partecipante. Il corso prevede un graduale avvicinamento al mondo dello sport, iniziando dalla conoscenza di sé stessi e poi espandendosi alle dinamiche di gruppo e di squadra. Il tutto avviene in un ambiente che valorizza la cooperazione e il Fair Play.

Tempi

Martedì- Mercoledì: 16:30- 18:00 classi II - III - IV- V

Giovedì : 16:30 - 18:00 classi I - infanzia

NUOTO

I bambini possono seguire un corso di nuoto presso la piscina Vigone, in collaborazione con l'Ente Sportivo Libertas Nuoto Torino, con servizio pulmino privato per il trasporto da scuola alla piscina Vigone e ritorno.

Le iscrizioni per il corso vanno fatte direttamente presso la segreteria della Piscina Vigone

Tempi: 1 volta a settimana, il venerdì dalle 14,00 alle 16,45

ATTIVITÀ' EXTRA-SCOLASTICHE per l'a.s. 2024/2025

LABORATORIO DI MUSICA (PIANOFORTE, VIOLINO, CHITARRA e CORO)

Il progetto musicale ha come obiettivo quello di offrire un approccio strumentale di base (violino, pianoforte o chitarra) con lezioni individuali o a piccoli gruppi che rinforzi l'alfabetizzazione musicale di base e che porti gradualmente alle prime esperienze di musica d'insieme.

Il coro scolastico è un'opportunità straordinaria per gli alunni dalla prima alla quinta elementare di entrare nel meraviglioso mondo della coralità attraverso la condivisione delle nostre voci.

E' proprio il canto che ci permette di condividere le nostre esperienze, emozioni e storie in un modo unico. È un'opportunità per tutti gli studenti di esprimere se stessi, connettersi con i loro compagni nel profondo e trovare negli altri la meraviglia dell'arte dei suoni nella più coinvolgente delle forme!

Tempi

lezioni individuali di pianoforte, violino o chitarra: 1 volta a settimana, in giorni ed orari stabiliti in accordo con le famiglie

canto corale: 1 volta a settimana, martedì dalle 16:30 alle 17:30

KIDS ENGLISH THEATRE

Il corso di teatro in lingua inglese introduce la lingua inglese attraverso un mix di attività fisica, canzoni allegre e giochi teatrali, in modo che il primo impatto con la lingua sia un'esperienza gioiosa ed indimenticabile.

Con l'aiuto di un'insegnante madrelingua/bilingue inglese i bambini riescono a "riconoscere", "imitare" e "memorizzare" tutti i tipi di suoni, sviluppando l'intonazione e spesso una pronuncia autentica anglosassone. Utilizzando anche le tecniche teatrali tutti, anche i bambini più timidi, partecipano alle varie attività creative con allegria e spontaneità, aumentando la fiducia in se stessi e sviluppando le capacità linguistiche, parlando, recitando e cantando! Oltre a divertirsi con i giochi teatrali, i bambini sono orientati al rafforzamento della memoria, allo sviluppo del vocabolario ed alla consapevolezza delle proprie capacità con la lingua inglese. Durante il corso i bambini si preparano per un spettacolo teatrale di fine corso.

Tempi

1 volta a settimana, il lunedì dalle 16,30 alle 17,40

CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE (MOVERS PER LA CLASSE QUINTA)

Gli alunni della classe V possono partecipare ad un laboratorio facoltativo extracurricolare per sostenere l'esame MOVERS Cambridge Young Learners, ideati per ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo

grado, e conseguire la relativa certificazione.

Il Cambridge English Language Assessment, ente della University of Cambridge, sviluppa e produce una gamma di qualifiche di lingua inglese riconosciute in tutto il mondo. I test valutano tutte e quattro le capacità linguistiche (ascolto, produzione scritta, parlato e lettura).

Tempi

1 volta a settimana, il martedì dalle 14,30 alle 15,30

MULTISPORT

Obiettivi:

Multiport è stato concepito con l'obiettivo di promuovere la polisportività tra i bambini, soprattutto durante gli anni della scuola primaria, consentendo loro di sperimentare diverse esperienze motorie e sportive. Questo approccio mira a favorire una diversificazione precoce, in contrasto con la pressione per l'iperspecializzazione sportiva, al fine di sviluppare un ampio bagaglio di abilità motorie utilizzabili in vari contesti sportivi e non solo. Questo stimola i bambini a adattare le proprie capacità motorie e cognitive, con un'attenzione particolare all'apprendimento a medio-lungo termine. Inoltre, la pratica sportiva multidisciplinare contribuisce a contrastare i sovraccarichi biomeccanici, spesso responsabili di stress alle articolazioni e infortuni. L'approccio proposto è di tipo ludico-motorio e tiene conto delle esigenze individuali di ciascun partecipante. Il corso prevede un graduale avvicinamento al mondo dello sport, iniziando dalla conoscenza di sé stessi e poi espandendosi alle dinamiche di gruppo e di squadra. Il tutto avviene in un ambiente che valorizza la cooperazione e il Fair Play.

Tempi

Mercoledì: 16:30- 18:00 classi I - infanzia

Giovedì: 16:30 - 18:00 classi II, III, IV, V

NUOTO

I bambini possono seguire un corso di nuoto presso la piscina Vigone, in collaborazione con l'Ente Sportivo Libertas Nuoto Torino, con servizio pulmino privato per il trasporto da scuola alla piscina Vigone e ritorno.

Le iscrizioni per il corso vanno fatte direttamente presso la segreteria della Piscina Vigone

Tempi: 1 volta a settimana, il venerdì dalle 14,00 alle 16,45

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA

PER L'ANNO SCOLASTICO 2022/2023

“PENSA CHE TI RIPENSA - FILOSOFIA CON E PER I BAMBINI”

“Gli uomini hanno cominciato a filosofare, ora come in origine, a causa della meraviglia.”

(Aristotele, Metafisica, I, 2, 982b, p.11)

Secondo Umberto Eco “vale la pena di praticare la riflessione filosofica così come vale la pena di fare ginnastica. Nel secondo caso si evita di ingrassare, nel primo si diventa più intelligenti”.

La proposta del tema conduttore per l'a.s. 2022/2023 parte proprio dall'idea che la riflessione filosofica possa aiutare ad “esercitare” l'intelligenza, lo spirito critico e le capacità di ascolto e che, per farlo, debba essere “praticata”, con metodi, esercizi e strumenti adatti ai bambini.

In un mondo nel quale miliardi di informazioni viaggiano ad altissima velocità, ci sembra importante fornire ai bambini gli strumenti per aiutarli a comprenderle, analizzarle ed affrontarle, contrastando la superficialità che, normalmente, si accompagna alla rapidità con la quale le informazioni circolano.

Intendiamo partire dalla naturale propensione dei bambini alla riflessione e alla meraviglia, alla curiosità, a porsi e a porci interrogativi impegnativi e complessi, al desiderio innato di dare un senso alla realtà che li circonda, per condurli ad una maggiore familiarità con il pensiero logico-critico e metacognitivo e all'ascolto attivo.

Al centro del percorso saranno, quindi, la curiosità e le domande stesse dei bambini, la ricerca di risposte costruite insieme, la formulazione di ipotesi e riflessioni che si sviluppino attraverso il confronto tra punti di vista diversi.

Le classi diventeranno “comunità dialoganti”, delle comunità di ricerca in cui i bambini apprendono ad esprimere le proprie opinioni, oltreché ad ascoltare ed accogliere il punto di vista altrui e nelle quali l'adulto svolge il ruolo di moderatore, facilitatore non direttivo, che non fornisce verità già date in forma univoca e assoluta.

Non si tratta di inserire la filosofia come nuova disciplina all'interno del curriculum scolastico, ma di creare occasioni per “fare” filosofia, per avviare i bambini al gusto della “domanda filosofica” su questioni affrontate dai grandi filosofi, ma che accompagnano anche ciascuno di noi, alimentando la capacità interrogante già innata, la creatività, la capacità di immaginare mondi possibili e un dialogo circolare nel gruppo-classe.

Il percorso intende portare, attraverso il dialogo e la riflessione filosofica, a:

- contribuire allo sviluppo delle capacità logico-argomentative e riflessive del bambino; comprendere la natura di una domanda e l'articolazione di un tema; interagire in modo collaborativo in una

conversazione; formulare domande precise e pertinenti; prestare attenzione e cogliere le posizioni altrui; argomentare

- individuare concetti rilevanti per descrivere e connettere esperienze concrete sui fenomeni naturali; argomentare, avanzando o respingendo ipotesi; immaginare cause dei fenomeni più comuni e ricercare soluzioni ai problemi
- stimolare la capacità di astrazione e la creatività;
- sviluppare l'abitudine al confronto razionale, attraverso l'esercizio del chiedere e fornire ragioni, in un'ottica di cooperazione e co-costruzione della conoscenza;
- sviluppare le capacità di espressione e comunicazione verbale e non verbale dei propri pensieri e delle proprie emozioni;
- incrementare la capacità di ascolto reciproco e di rispetto dell'altro, nell'ottica di una convivenza civile e democratica, di educazione alla cittadinanza attiva e di apertura al dialogo interculturale; acquisire la capacità di contribuire ad un processo di scoperta condiviso, elaborando in modo generativo gli eventuali conflitti tra punti di vista; inserirsi in modo attivo, facendo valere il proprio diritto alla parola e le proprie ragioni, riconoscendo al tempo stesso quelle degli altri;
- stimolare i bambini a porsi domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, sul concetto di diritto e di dovere, e sulle regole del vivere insieme.

Questi obiettivi contribuiscono allo sviluppo nel bambino di alcune delle più significative life skills indicate come traguardi formativi nelle ultime Indicazioni nazionali (DM n. 537 del 1 agosto 2017) e, in un orizzonte più ampio, dal Consiglio d'Europa ("Competenze chiave per l'apprendimento permanente", 18 dicembre 2006), per poi entrare tra gli obiettivi del Trattato di Lisbona.

Nel documento del 2017 redatto dal Ministero dell'Istruzione, Orientamenti per l'apprendimento della Filosofia nella società della conoscenza, leggiamo che:

"Nell'ottica di una formazione armoniosa della persona e dell'acquisizione di una cittadinanza attiva e responsabile, il contributo della filosofia fin dalla scuola primaria appare rilevante sia per lo sviluppo delle capacità logico-argomentative che per quelle dialogico-comunicative, oltre che nella promozione di una affettività equilibrata, consapevole del sé e capace di relazionarsi all'altro". MIUR, Orientamenti per l'apprendimento della filosofia nella società della conoscenza, Roma 2017, p. 12

Tutte le classi della scuola primaria nel corso dell'anno partiranno da stimoli (letture, immagini, video, giochi logici, paradossi, esperimenti mentali, dilemmi morali, etc.) adatti all'età e alle competenze degli alunni, per introdurre ed esplorare tematiche e problemi filosofici, attraverso il dialogo, il confronto, la riflessione collettiva, ma anche attraverso attività ludico-pratiche e attraverso l'espressione artistica.

Le domande e le tematiche potranno, inoltre, anche partire dai bambini stessi, da ciò che suscita in loro interesse e curiosità oppure da tematiche affrontate nello studio delle discipline scolastiche, che stimolano interrogativi e riflessioni collettive.

Si attingerà anche alla storia della filosofia, come repertorio di problemi e strumenti per pensare, come punti di partenza per guardare a se stessi e al mondo con altri occhi, esercitandosi ad esplorare e a scoprire che le domande “difficili” che i bambini si pongono, sono le medesime che si sono poste per secoli i grandi filosofi.

Esercitandosi a parlare e a pensare in un spazio “protetto” in cui tutte le idee e le proposte vengono ascoltate ed “accettate”, si arriva a comprendere che ogni punto di vista che si aggiunge a quello degli altri contribuisce ad estendere le nostre possibilità di intuire e di pensare, giungendo ad una intelligenza collettiva e di gruppo che arriva più lontano di quella individuale.

La filosofia diventa, quindi, una via per esercitarsi a conversare e pensare in gruppo, ragionando al tempo stesso con la propria testa e insieme agli altri (L. Mori “Giochi filosofici” Ed. Erickson).

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVO DIDATTICA SCUOLA PRIMARIA

PER L'ANNO SCOLASTICO 2023/2024 e PER L'ANNO SCOLASTICO 2024/2025

“CITTADINI DEL FUTURO”

*“ Ho imparato che il problema degli altri è uguale al mio.
Sortirne tutti insieme è politica. Sortirne da soli è avarizia”
 (“Lettera ad una professoressa”, Don Milani)*

La proposta del tema conduttore per gli anni 2023/2024 e 2024/2025 prende spunto dalle linee guida ministeriali per l'insegnamento dell'educazione civica e dall'esigenza di sviluppare “la capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità” (art. 1, comma 1 della legge del 20 agosto 2019, n. 92).

Per formare cittadini attivi e consapevoli occorre un modello di pensiero sistemico, che parta dal singolo individuo, passi dal piccolo gruppo e arrivi alle più ampie comunità locali, fino ad abbracciare l'intero pianeta, intrecciando le diverse prospettive: sociale, ambientale, economica e culturale.

L'elemento comune alle diverse prospettive è la dimensione dell'”*avere cura*” di se stessi e del valore di ogni individuo, degli ambienti in cui viviamo e degli ecosistemi.

Nel rispetto e in coerenza con i processi di crescita dei bambini, verranno affrontati, quindi, i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza, di salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, di rispetto dei diritti fondamentali delle persone, della cittadinanza digitale.

L'obiettivo principale sarà quello di condurre gli alunni a riflettere ed agire di conseguenza, in modo tale che le loro azioni abbiano una ricaduta positiva su loro stessi, sugli altri e via via su ambiti più ampi (la famiglia, la classe, la comunità, la città...) sino ad includere l'intero pianeta.

Ogni individuo è prima di tutto in relazione con se stesso e con ciò che percepisce di sé. Si partirà, quindi, dal promuovere un rapporto fiducioso e rispettoso con il proprio sé e la consapevolezza che ciascun alunno ha di se stesso all'interno di un contesto collaborativo e orientato allo stare bene. Si affronterà, quindi, la sfera dei valori come parte fondante su cui costruire la propria identità e un decentramento da sé stessi a partire dalla famiglia, dalla scuola, dalle persone di riferimento, per percepire la necessità di fare affidamento sul gruppo, di costruire relazioni di scambio e costruire una comunità, sperimentando situazioni di democrazia, con un coerente sistema di responsabilità e di regole condivise.

L'esercizio del dialogo, della riflessività condivisi, il confronto libero con l'altro che verranno promossi nelle attività didattiche rappresentano una prima forma di libertà politica, una pratica di cittadinanza, di costruzione del pensiero politico.

Verranno proposte attività per portare al centro della riflessione gli spazi della città e le loro funzioni, la sicurezza, l'importanza dell'ambiente per vivere pienamente la propria città, l'opportunità di lavorare per la comunità, la convivenza di culture e religioni diverse, l'idea che la responsabilità dell'attuazione dei principi generali della Costituzione non è confinata ai legislatori, ma è di tutti.

Si passerà, quindi, ad alimentare il senso di appartenenza ad un unico organismo vivente: il nostro pianeta, sviluppando il concetto di sostenibilità, stimolando la consapevolezza della finitezza delle risorse, della fragilità dell'ambiente fisico e degli effetti che le attività umane hanno su di esso, ragionando sui livelli di consumo individuale e sociale in relazione all'ambiente e alla giustizia sociale.

Il percorso intende portare, attraverso le diverse attività didattiche ed educative proposte, a:

- comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente;
- acquisire consapevolezza del fatto che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile;
- comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali;
- promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura;
- riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppando l'attività di riciclaggio;
- utilizzare correttamente i diversi device, rispettando i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro

Tutte le attività e le iniziative proposte si muoveranno nell'ottica di nutrire autostima, spirito di collaborazione, capacità immaginativa, attitudine progettuale per introdurre i bambini ad un tipo di pensiero positivo, improntato alla ricerca di risorse di cui noi, il nostro gruppo, la nostra città, la nostra nazione o l'intero pianeta disponiamo.

La scuola parteciperà anche al progetto "[La Corsa contro la Fame](#)", aperto a scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado, promosso da Azione contro la Fame, organizzazione umanitaria internazionale che opera da oltre 40 anni nella cooperazione. Il progetto lega sport e solidarietà con l'obiettivo di responsabilizzare gli studenti andando ad arricchire le loro competenze legate all'Educazione civica, come richiesto dal Ministero.

Inoltre, la scuola contribuisce al progetto [Padre Nostro](#) della Caritas e Ufficio Scuola diocesano, con il patrocinio della Città di Torino e in collaborazione con Banco Alimentare del Piemonte e Ufficio Scolastico Territoriale di Torino: una raccolta volontaria di generi alimentari a lunga conservazione donati gratuitamente dagli alunni per dividerli con persone in difficoltà grazie al servizio delle parrocchie. Le azioni del raccogliere e del donare, precedute da una offerta educativa in ambito scolastico, vogliono sensibilizzare studenti e loro famiglie sui temi dell'attenzione al cibo, della solidarietà e della condivisione partecipata nei confronti della povertà e del dono gratuito come fonte relazionale.

EDUCAZIONE CIVICA

Come stabilito dalla legge 20 agosto 2019 n. 92 e dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica inviate dal Ministero dell'Istruzione, a partire dall'anno scolastico 2020/2021 questo insegnamento, trasversale alle altre materie, diviene obbligatorio in tutti i gradi dell'istruzione, a partire dalla Scuola dell'Infanzia.

Gli obiettivi riguardano l'identificazione di diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali, finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese.

La scuola si attiverà pertanto, attraverso una stretta collaborazione con le famiglie, a promuovere comportamenti improntati a una cittadinanza consapevole, non solo dei diritti, dei doveri e delle regole di convivenza, ma anche delle sfide presenti e future.

I nuclei tematici che verranno affrontati riguardano l'educazione ambientale, lo sviluppo sostenibile, la tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni territoriali, la consapevolezza dei diritti inalienabili dell'uomo e del cittadino e del loro progredire storico.

I tre nuclei concettuali intorno a cui ruotano tali argomenti sono la Costituzione, lo sviluppo sostenibile e la cittadinanza digitale.

La scuola darà avvio, collegandosi anche ai temi dell'anno "Insieme stiamo bene" (nell'anno scolastico 2020/2021), "Agenda 2030" (nell'anno scolastico 2021/2022) e "Cittadini del futuro" (nell'anno scolastico 2023/2024) a percorsi orientati a costruire legami tra gli alunni a partire da gesti di gentilezza, a promuovere la solidarietà, la cura di sé, il rispetto reciproco e la cura della natura.

Si affronteranno i temi del cambiamento climatico, del risparmio energetico, delle buone pratiche di riciclo, della sicurezza, della tutela del patrimonio naturalistico e culturale, delle disuguaglianze sociali, della pace e della giustizia, della parità di genere e della tutela della salute.

In questo orizzonte si valorizzano le esperienze personali come vie di accesso alle pratiche riflessive, la curiosità dei bambini e le loro domande.

Tra le strategie didattiche privilegiate sono previste il coinvolgimento emotivo, stimolato attraverso la narrazione di storie, l'esplorazione curiosa del territorio, la valorizzazione delle esperienze, le conversazioni problematizzanti al fine di elaborare ipotesi per trovare soluzioni, il dialogo per incoraggiare e sostenere il pensiero critico e creativo e la ricomposizione dei saperi in modalità collettiva per incrementare e fissare gli apprendimenti.

Le relazioni, l'impegno personale e collettivo e il benessere personale e sociale sono dunque i presupposti per una convivialità armoniosa da costruire giorno dopo giorno in aula, quale modello da tradurre nella vita fuori da scuola.

ALTRI PROGETTI E LABORATORI ATTIVATI PER IL TRIENNIO 2022/2025

LABORATORIO DI INFORMATICA: PENSIERO COMPUTAZIONALE, CODING E CLIL

“La pervasività dell’informatica e il suo essere indispensabile nella vita quotidiana hanno reso necessario l’inserimento del suo insegnamento nei processi formativi. (...) L’Informatica va insegnata, studiata e capita non tanto per formare bravi professionisti della disciplina, ma soprattutto perché la conoscenza dei suoi fondamenti contribuisce a formare e arricchire il bagaglio tecnico, scientifico e culturale di ogni persona. Essa, infatti, assume un duplice ruolo nell’insegnamento: da una parte ruolo culturale e formativo di disciplina scientifica di base (a fianco della matematica e delle scienze); dall’altra ruolo di strumento concettuale trasversale a tutte le discipline.

L’Informatica deve essere introdotta per le seguenti motivazioni culturali:

- *la conoscenza dei contenuti fondamentali (syllabus) è substrato indispensabile per creare le premesse dell’utilizzo della logica nelle attività di organizzazione della conoscenza e nella costruzione delle competenze;*
- *la conoscenza di metodologie e tecniche di base della programmazione, dell’algoritmica e della rappresentazione dei dati è una risorsa concettuale particolarmente adatta per acquisire e saper usare competenze e abilità generali di problem solving;*
- *le abilità strumentali che consentono di usare i servizi offerti da Internet e dai cosiddetti software didattici, disponibili per ogni disciplina del curriculum, è ormai un presupposto essenziale per le scuole di ogni ordine e grado.”*

dal “Syllabus di Elementi di Informatica per la scuola dell’obbligo” (Miur, 2010)

Ci sembra essenziale che le tecnologie vengano utilizzate per una costruzione del sapere e degli apprendimenti collaborativa e metacognitiva. E’ importante prevenire il rischio di una potenziale passività rispetto ai dispositivi tecnologici (pc, smartphone, tablet...) e favorire, invece, una prospettiva concreta, pragmatica, trasformativa nei confronti delle macchine per aiutare il bambino a scoprire il senso dell’interazione armonica tra uomo e macchina, a percepire le potenzialità della tecnologia per svolgere attività utili e risolvere problemi pratici.

L’informatica ha un suo modo distintivo di ragionare e operare, che la distingue dalle scienze esatte e dalla matematica, definito: **PENSIERO COMPUTAZIONALE.**

Il pensiero computazionale è un processo mentale per la risoluzione di problemi che consente di:

- analizzare e organizzare i dati del problema in base a criteri logici;
- rappresentare i dati del problema tramite opportune astrazioni;

- formulare il problema in un formato che ci permette di usare un “sistema di calcolo” (nel senso più ampio del termine, ovvero una macchina, un essere umano, o una rete di umani e macchine) per risolverlo;
- automatizzare la risoluzione del problema definendo una soluzione algoritmica, consistente in una sequenza accuratamente descritta di passi, ognuno dei quali appartenente ad un catalogo ben definito di operazioni di base;
- identificare, analizzare, implementare e verificare le possibili soluzioni con un’efficace ed efficiente combinazione di passi e risorse (avendo come obiettivo la ricerca della soluzione migliore secondo tali criteri);
- generalizzare il processo di risoluzione del problema per poterlo trasferire ad un ampio spettro di altri problemi.

Il pensiero computazionale fornisce, quindi, ai bambini strumenti concettuali per sviluppare competenze logiche, per affrontare molti tipi di problemi in diverse discipline e per risolverli in modo creativo ed efficace, per acquisire confidenza nel trattare la complessità e per comunicare e lavorare con gli altri al fine di raggiungere una soluzione condivisa.

Grazie al pensiero computazionale, l’alunno è stimolato ad utilizzare il mezzo tecnologico in modo attivo e consapevole, ma soprattutto a sviluppare abilità e competenze trasversali, è chiamato a mettere in gioco la sua creatività e a confrontarsi con gli altri, a sviluppare spirito critico nell’uso delle nuove tecnologie.

Possedere queste abilità significa saper “pensare come un informatico” (“thinking like a computer scientist”), cioè essere capaci di formulare un problema in modo che esista una soluzione computabile, che possa essere trovata in modo efficace da una persona o da una macchina, attraverso il CODING.

Il **CODING** è la stesura di un programma, cioè l’attività di codifica finalizzata a realizzare, attraverso una sequenza (procedura), una serie di «istruzioni» che la macchina interpreta ed esegue. Richiede la conoscenza di uno specifico «linguaggio» e della relativa sintassi. È posto alla base della realizzazione di «algoritmi di procedura» in grado di governare il funzionamento di programmi e servizi di rete.

Praticare Coding attiva molte funzioni cognitive che vanno al di là dell’acquisizione della competenza tecnica.

Il Coding assume una duplice funzione nell’insegnamento: da un lato ha un ruolo culturale e formativo di base sul piano scientifico (accompagnando la matematica e le altre scienze) e dall’altro quello di strumento trasversale a tutte le discipline che favorisce lo sviluppo logico del pensiero, un approccio curioso di fronte alla realtà e la capacità di provare a risolvere i problemi o di ripartire dagli errori o dagli ostacoli incontrati nei processi formativi. I bambini imparano a programmare attraverso il metodo del “trial and error” e l’insegnante li conduce a riflettere prima della prova pratica, ad aumentare il loro livello di astrazione e di concettualizzazione, li aiuta a impadronirsi della logica della programmazione.

Le attività realizzate all'interno del laboratorio di informatica si basano su metodologie induttive e di problem solving e sono interdisciplinari e multidisciplinari, coinvolgendo tutte le discipline ma in particolare l'apprendimento della **lingua inglese**.

Nell'ambito dell'informatica, infatti, l'inglese è "lingua franca" e si ritiene importante ed utile che i bambini abbiano la possibilità di arricchire il proprio bagaglio terminologico e di strutture linguistiche della lingua inglese, attraverso la **modalità CLIL** applicata in ambito informatico. La maggior parte delle lezioni verranno tenute, quindi, in lingua inglese, così come sarà l'inglese la lingua impostata sui software utilizzati.

I bambini avranno la possibilità di avvicinarsi al pensiero computazionale e alla programmazione utilizzando le risorse presenti sul web: www.programmailfuturo.it (realizzato dal MIUR in collaborazione con il Consorzio Interuniversitario Nazionale per l'Informatica), e www.code.org (associazione internazionale che coinvolge più di 100 milioni di studenti in oltre 180 paesi nella diffusione del pensiero computazionale attraverso attività di coding in ambito ludico).

Nel laboratorio di informatica si darà spazio al coding, utilizzando software come Scratch e Didalab (che come scuola si è scelto di contribuire a sviluppare in collaborazione con lo sviluppatore del software) e i percorsi proposti da Code.org. Verranno anche utilizzati strumenti come Makey Makey e Lego We Do per fornire le prime basi di robotica e per aiutare i bambini a comprendere come far "dialogare il computer con il mondo", come funziona un circuito elettrico, come dare spazio alla propria creatività ed abilità tecnica per costruire oggetti, strumenti musicali, macchine "funzionanti".

Verranno, infine, proposte attività di tinkering. Il tinkering è una nuova metodologia educativa ideata principalmente per l'apprendimento in STEM (Science Technology Engineering Mathematics) sviluppata dall'Exploratorium di San Francisco (<http://www.exploratorium.edu>) sulla base delle esperienze e delle ricerche svolte dal M.I.T. di Boston (<http://web.mit.edu>) ed è definito come "esplorazione e sperimentazione di idee mentre si costruisce qualcosa".

Poter toccare un cavo, chiudere un circuito e osservare gli effetti diretti delle proprie azioni facilitano il ragionamento sui concetti più astratti. Gli oggetti con cui gli alunni interagiscono fungono come materiali da costruzione per le loro rappresentazioni del mondo, per costruire, inventare, trasformare, dare vita ad oggetti, esperienze, exhibit che siano animati, grazie ai principi scientifici

L'esigenza di costruire un prodotto e di arrivare ad un risultato finale (come il giornalino, un videogioco, una presentazione multimediale, una "macchina funzionante", uno strumento musicale virtuale) utilizzando il laboratorio di informatica stimola l'intervento e il contributo di tutti, ciascuno secondo il compito e il ruolo che gli è stato assegnato, costituisce un'esperienza fondamentale per lo sviluppo delle competenze di problem solving, creatività, comunicazione e collaborazione.

Si prevede di inserire, in collaborazione con l'insegnante di musica, degli elementi di teoria e tecnica musicale per realizzare strumenti musicali virtuali, melodie, ritmi, canzoni con gli strumenti multimediali, il coding e il Makey Makey.

Gli alunni verranno condotti a progettare e a realizzare semplici videogiochi e storia animate interattive con Scratch, progetto del Lifelong Kindergarten Group dei Media Lab del MIT ([MASSACHUSETTS INSTITUTE OF TECHNOLOGY](http://massachusettsinstituteoftechnology.edu)).

Scratch è sia un linguaggio di programmazione a blocchi visuali sia una comunità online dove i ragazzi possono programmare e condividere con altri provenienti da qualunque parte del mondo i loro oggetti multimediali interattivi come ad esempio storie, giochi e animazioni.

I bambini vengono guidati ad utilizzare anche i software più conosciuti (Opensource e Microsoft) per l'elaborazione testi (LibreOffice Writer e Word), la grafica (KolourPaint e Paint), le presentazioni multimediali (LibreOffice Impress e PowerPoint) e i fogli di calcolo (LibreOffice Calc e Excel).

Tutte le classi partecipano alla Settimana Europea della Programmazione <http://codeweek.eu> . Nel corso della settimana si svolgeranno migliaia di eventi in ogni parte d'Europa per offrire a giovani e giovanissimi l'opportunità di iniziare a programmare.

In occasione della Settimana Europea della Programmazione, nella nostra scuola i bambini parteciperanno alle attività dell'Hour of Code, promosse da Code.org e progetteranno attività di presentazione della scuola ai potenziali nuovi iscritti durante gli Open Day attraverso attività unplugged ([Codyway](http://codyway.com)) e plugged (giochi ed animazioni progettate con [Scratch](http://scratch.mit.edu))

L'aula informatica allestita presso l'Istituto ha 15 postazioni pc sui quali è stato installato [So.di.linux](http://so.di.linux.it), un Sistema Operativo Open Source Linux con applicativi per l'inclusione didattica e le autonomie dei Bisogni educativi Speciali, progettato per le scuola dal [C.T.S. di Verona](http://c.t.s.di.verona.it) sotto la supervisione del [ITD-CNR di Genova](http://itd-cnr.di.genova.it) e finanziato dal [MIUR](http://miur.it).

A partire dall'anno scolastico 2017/2018 la nostra scuola è anche sede della [Casa di Cliccolo](http://casa-di-cliccolo.it). Sono stati installati nel laboratorio 8 banchi **Intera-Desk** di Unidida, banchetti interattivi dotati di pc, casse e uno schermo sensibile al solo tocco di una penna. Tastiera e mouse sono presenti, ma solitamente rimangono nascosti.

L'aula informatica è inoltre dotata di **Lavagna Interattiva Multimediale** Cleverboard TouchLite e videoproiettore.

Tutti gli elaborati, i giochi e le animazioni prodotti dai bambini nel laboratorio verranno pubblicate sul sito della scuola in una pagina dedicata.

PROGETTO CODERDOJO

A partire dall'anno 2017/2018 la nostra scuola è diventata un Coderdojo. I CoderDojo sono “palestre di coding”, club gratuiti il cui obiettivo è insegnare a bambini e ragazzi che esiste un potenziale utilizzo delle nuove tecnologie che va ben oltre l'utilizzo passivo della tecnologia, trasformandoli in utilizzatori attivi in grado di adattare strumenti e tecnologie ai propri bisogni, insegnando loro le basi del pensiero computazionale, del coding e della robotica.

Inoltre i CoderDojo si propongono di supportare i ragazzi nell'educazione al pensiero critico verso informatica e Internet e stimolare la correttezza dei rapporti interpersonali sia nella Rete che al di fuori della Rete.

CoderDojo è un movimento aperto, libero e totalmente gratuito organizzato in centinaia di club indipendenti sparsi in tutto il mondo. Ogni Dojo organizza le proprie attività senza scopo di lucro, rispettando le indicazioni dello statuto della Fondazione Internazionale CoderDojo.

Le attività di formazione dei club ruotano intorno al gioco, lo scambio reciproco ed il peer learning.

In Italia sono attivi dal 2012 oltre 40 dojo diffusi su tutto il territorio nazionale nei quali i bambini imparando le basi del pensiero computazionale e della robotica, sperimentano direttamente ed apprendono linguaggi di programmazione, mettono alla prova le proprie competenze e la propria creatività per progettare e realizzare videogiochi e storie animate, creano interazioni con strumenti hardware, utilizzando software come Scratch, piattaforme come Code.org e hardware come Arduino, Raspberry Pi e Makey Makey.

Per ulteriori informazioni: www.coderdojoitalia.org

Nella nostra scuola verranno proposti nel corso dell'anno tre eventi pubblici, ai quali potranno partecipare liberamente e gratuitamente bambini della scuola dell'infanzia e della scuola primaria. I bambini impareranno ad utilizzare Scratch (Scratch è un Linguaggio di Programmazione Visuale - Visual Programming Language V.P.L. ideato al Mit di Boston, che consente la programmazione tramite la manipolazione grafica degli elementi e non tramite sintassi scritta) e Didalab (programma per il coding, il teatro digitale e la robotica, che come scuola stiamo contribuendo a sviluppare con il suo autore Daniele Costamagna) per creare videogiochi, quiz, storie animate, costruiranno strumenti e giocattoli programmabili con il Makey Makey, verranno avvicinati ai principi del pensiero computazionale attraverso la piattaforma Code.org.

I coderdojo promuovono metodi non competitivi e basati sul peer learning ed è per questa ragione che i bambini delle classi IV e V della nostra scuola ed alcuni ex-allievi avranno ruolo di "mentor" per i più piccoli, per sostenere ed aiutare i piccoli programmatori ad apprendere anche conoscenze apparentemente complesse. I bambini, infatti, vengono stimolati ad apprendere attraverso metodi di tipo learning by doing (imparare facendo) e a scoprire da soli come utilizzare le risorse a disposizione, affiancati da mentors che ricoprono il ruolo di facilitatori

Come ci si iscrive al Coderdojo:

le date degli incontri potranno essere reperite sulla pagina facebook della scuola e sul sito della scuola alla pagina "Calendario". Inoltre pochi giorni prima dell'apertura delle iscrizioni per un determinato evento ne verrà data notizia sulla pagina Facebook e sul sito, indicando il link alla pagina di Eventbrite dove è possibile registrarsi.

Eventbrite è un servizio on-line che fa incontrare l'offerta di un servizio con la domanda e verrà utilizzato per gestire la registrazione agli eventi. Il genitore può verificare la presenza di posti disponibili per una

nuova data nel sito di Eventbrite inserendo nel campo di ricerca degli eventi la chiave “Corderdojo Principessa Clotilde”. Nel caso ci siano posti disponibili il pulsante “Registrati” è abilitato. Occorre premerlo e seguire le istruzioni. Verranno, quindi, inviati dei biglietti gratuiti per l’evento al quale si è registrato il proprio figlio.

CAMBRIDGE YOUNG LEARNERS ENGLISH CERTIFICATE (STARTERS PER LE CLASSE III E IV)

Nel corso delle regolari lezioni curriculari di lingua inglese, gli alunni della classe III e IV ricevono la preparazione adeguata per sostenere gli esami internazionali Cambridge Young Learners, ideati per ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo grado, e conseguire la relativa certificazione. Sarà la famiglia a decidere se far sostenere l’esame per ottenere la certificazione per il livello suggerito dall’insegnante (Starters).

Il Cambridge English Language Assessment, ente della University of Cambridge, sviluppa e produce una gamma di qualifiche di lingua inglese riconosciute in tutto il mondo. I test valutano tutte e quattro le capacità linguistiche (ascolto, produzione scritta, parlato e lettura).

PROGETTO CLIL

A partire dall'anno scolastico 2015/2016 in tutte le classi del nostro istituto è attivato il progetto CLIL.

Il termine **CLIL (CONTENT LANGUAGE AND INTEGRATED LEARNING)** è usato come “termine ad ombrello”, riferibile ad una grande varietà di modelli di insegnamento e apprendimento della lingua straniera, in cui lingua e contenuto disciplinare si trovano ad essere integrati. Lo scopo dell'utilizzo di questa metodologia ha una duplice valenza: potenziare l'apprendimento della lingua inglese usata come mezzo per conoscere, approfondire, esprimere i contenuti di altre discipline; incrementare la conoscenza delle stesse.

Obiettivi

- Utilizzare la lingua inglese in ambiti diversi;
- Sviluppare un sistema integrato di collegamento con le altre discipline;
- Stimolare interessi, curiosità e motivazione all’apprendimento;
- Sviluppare diversi codici espressivi;
- Ampliare e perfezionare le conoscenze linguistiche acquisite.

Tempi

1h al mese per ogni classe

Metodologia

Il percorso CLIL verrà sviluppato nell’ambito dell’orario della lingua straniera sotto forma di “**esplorazioni ed espansioni ulteriori**” di argomenti, già trattati in lingua madre, attraverso attività di tipo **esperienziale o laboratoriale nella lingua straniera.**

La programmazione annuale sarà riferita ai piani di studio ministeriali e d’istituto in un’ottica di flessibilità.

Per discipline quali **scienze, arte, geografia e storia** i contenuti verranno presentati principalmente in lingua inglese, privilegiando modalità didattiche che coinvolgano attivamente gli studenti, sia a livello individuale che in gruppo, anche con l'utilizzo di strumenti multimediali (computer, proiezioni). Per la programmazione di queste attività è previsto lo svolgimento di specifici incontri tra la docente specialista e la docente tutor. Ci sarà la possibilità di modificare in itinere programmazione e le metodologie adottate. La pianificazione e l'attuazione di un percorso complesso richiederà l'utilizzo di un consistente numero di ore funzionali all'insegnamento soprattutto per l'organizzazione delle modalità di co-progettazione per la ricerca e la fruibilità del materiale.

Alcuni esempi di argomenti

Classe 1: "Rainbow's Colors / Un arcobaleno di colori". Arte e Immagine. I colori analizzati nella loro struttura e negli effetti delle loro combinazioni: Primary Colors; Secondary Colors; Cold and Hot Colors; Complementary Colors. Geografia: Utilizzare e riconoscere alcuni organizzatori spaziali LEFT/RIGHT UP/DOWN

Classe 2: Scienze: The parts of the plants; Food - Food Pyramid

Classe 3: Scienze: What is water necessary for? Water's characteristics; Three water form: solid, liquid and vapour; Water cycle. - Geografia: Landscapes - Storia: Dinosaurs

Classe 4: Storia: Egyptian History - Scienze: Animal classification

Classe 5: Storia: The ancient Romans - Geografia: UK

PROGETTO DI EDUCAZIONE ALIMENTARE

Per sensibilizzare in modo concreto i bambini e le famiglie a prendersi cura del proprio corpo e della propria salute mangiando in modo sano, oltre a svolgere durante l'orario curriculare momenti di educazione alimentare e ad invitare i bambini ad assaggiare tutti i cibi proposti durante il momento del pasto a scuola e ad evitare gli sprechi, viene istituito nell'anno scolastico corrente il "FRUIT DAY": un giorno alla settimana in cui la merenda di metà mattinata sarà esclusivamente frutta, valido e salutare spuntino che oltre a fornire le energie per arrivare concentrati fino a pranzo, segue l'alternarsi delle stagioni, offrendo un'occasione in più per riflettere sul rapporto tra uomo e natura.